

سائفة

ندوات .. الداخلية

الاخوان في العلاقات العامة بوزارة الداخلية. ما قصرتم .. وجزاكم الله الف خير على هذه الانشطة القتالية من الندوات المكتبة على المدارس والمؤسسات الحكومية ، والتي تطرقت من خلالها الى قضايا أمنية متنوعة من اجل رفع المستوى الأمني عند المواطنين .

الان .. وبعد ان بدأ يقل موسم الندوات .. لذا الحق ان نتساءل .. ماهو التقييم النهائي لهذه الندوات .. هل استفاد الطلبة والحضور .. هل هناك نتائج انعكست على هذه الندوات .. أم لا .. حتى نقول ان هذه الندوات ليست مجرد خلق برنامج توعوي لاجل الحصول على الثمار في النهاية !

عزيز الديحاني

٥٠ ألف دينار للفلسطينيين بالارض المحتلة

مرح عبدالرحمن الكندري مدير ادارة التوزيع الخارجي بيت الزكاة ان مجلس ادارة بيت الزكاة قرر في اجتماعه الاخير تقديم ٥٠ ألف دينار لمونة ومساعدة تتيح لآلاف الفلسطينيين المحتل من المحتلج والمضربين ، وذلك دعما لجهودهم وبثباتهم على أرضهم في ظل الانتفاضة المباركة التي يخوضونها .

واضاف ان بيت الزكاة يتعاون مع اللجان والجمعيات وتجهيزات المونة والتي تتولى دورها تقديم المساعدات والمعونات للمحتلج والمضربين في أماكن تواجدهم وحسب أولويات احتياجاتهم .

ومن الجدير بالذكر ان بيت الزكاة قد قام بتقديم ٥٠ ألف دينار قبل حوالي ثلاثة أشهر لدم المحتلج والمضربين في ارض المحتلة .

الأشغال: تبليط ساحة الزهرة تلبية لطلبات المواطنين

أعلنت وزارة الأشغال العامة ان الساحة التي تم تربيتها في منطقة الزهرة جاء تبليطها لطلبات المواطنين لتزيت هذه الساحة وبناء عليه تقرر عمل طبقة اسفلتية مؤلفة بتكليف المواطنين وساعد على طبقة الاسفلت ويمكن انزالتها بسهولة عندما يتقرر إنشاء حديقة الخرج اقلها على هذه الساحة .

واشارت الوزارة في رد لها على رسالة الكويت التي ان الموقع الذي تم انشاءه بخصوص ساحة الزهرة كان عبارة عن خرسات كونكريتية متفرقة ومزيجية وهي حاليا محطة مياه سابقة تم انزالتها واصبحت مستقما للمياه عند حلول الأمطار الامر الذي أدى الى تآكل السكان والمواطنين وتم طلب تربيتها ولو بصورة مؤقتة .

واضافت وانطلاقا من هذا الوزارة التنسيق العام مع الوزارات الأخرى تم عرض الموضوع على اللجنة القومية للتعليم والثقافة العامة في اجتماعها الذي عقد في ٨ فبراير الماضي وعرض على جميع وزارات التعليم ، ولم يكن هناك اعتراض سوى ان تلك المنطقة مخصصة لحديقة ، كما ان الموقع من اماكن الدولة من جهة ، كما أنه يقع على هذا الوضع مدة طويلة من جهة أخرى ، وأمام تضرر طلبات المواطنين لتزيت هذه الساحة تقرر عمل طبقة اسفلتية مؤقتة لتخدم المواطنين وتساعد على طبقة الاسفلت ويمكن انزالتها بسهولة عندما يتقرر إنشاء حديقة .

لجنة المرافق بحثت إنشاء خط للغاز والمياه بأرهمدي

شرقي اهردي لبيان الخدمات القليلة والمفرقة ، والثاني مخطط لمنطقة الوترية لبيان الخدمات القليلة والمفرقة على جانبي الطريق ضمن ١٠٠ متر ، وذلك بغرض زراعة شريط زراعي وأن الطريق المذكور ، أما المخطط الثالث فقد شمل منطقة الصليبية جنوب طريق الأهردي لبيان الخدمات التي قد تضرر الموقعين المقترح احداثها لاستعماله لخطوط تربية الدواجن . كما وزعت شركة نط الكويت مخططاً لمنطقة الأهردي اشارت فيه الى انها تخطط القيام بشروع تجديد خط للغاز بطول ٢ بوصة وخط للمياه العذبة بطول ٢ بوصة وآخر للمياه الصليبية بطول ٢ بوصة ايضا ما بين مستشفى الأهردي وجنوبي حيبة المشاتل التابعة في اهردي عبر طريق الخرج اهردي .

استعرضت اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة المخططات التي عرضت عليها من قبل مندوبي كل من ادارة التنظيم ، شركة نط الكويت ، وبمقتضى الشروع المقترحة والاطلوب اذبال بعض التعديلات عليها . وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها برئاسة نائب مدير ادارة الوثائق والخلافة في بلدية الكويت المهندس احمد عبدالرزاق المسكر لاستعراض الموضوعات المدرجة على جدول أعمال اللجنة والتي تتضمن بلاطات الاعشاء ، والشوارع المقترحة او المطلوب اجراء تعديلات عليها . وقد قدمت ادارة التنظيم التابعة لبلدية الكويت ٣ مخططات في الاجتماع تضمن الاول مخططاً لمنطقة

الحدان رعى حفل روضة النصور



عبدالمعز الحدان يرعى التورنات

برعاية مدير منطقة العاصمة التعليمية عبدالعزیز الحدان اقامت روضة النصور حفلًا لتقديم الخصال ، كما حضر الحفل عدد من المواطنين بالقطعة ورئيس قسم النشاط المدرسي ورئيس قسم الريفي . وتحت في الحفل فقرات موسيقية وتبليطية وفقرات ترفيهية اداها أطفال الروضة وبعد ذلك تم توزيع الشهادات على التخرجين من الانقل واختتم الحفل بالسلام الوطني .

حدثت جامعة بيروت العربية مود امتحانات نهاية العام الدراسي الحالي التي ستعقد في الجامعة الارمنية في عمان . واعلنت الجامعة ان امتحاناتها ستبدأ في اول شهر أغسطس المقبل .

امتحانات جامعة بيروت دورة عمان

محافظ الاحمدي يري مسابقة تلاوة القرآن

برعاية محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح بالسلكة انور الخوري قرأ كفاً به وكل الوزارة المسابقة السنوية التلاوة في اعادة تلاوة القرآن الكريم مساء يوم الثلاثاء المقبل على قاعة الجمعية في حيبة الاحمدي .

الحيد وكبلا للتعليم الخاص بالتيبة

استقر وزير التربية وزير التعليم العالي بالوكالة انور الخوري قراراً كفاً به وكل الوزارة بالتعليم الخاص والتبليط ورشد الحد وكبلا بامثال وكل الوزارة لتساعد التعليم الخاص الدكتور يعقوب الشراخ طيلة فترة غياب اقلتي وحتى عودته .

تحديد فترات منطقي مشرف ويسان

حدثت ادارة التنظيم في بلدية الكويت فترات النقل والفروع لخدمة مشرف ، كما زودت الوزارة العامة بالبرور بتبليطات تفصيلية لواقع هذه الفترات . جاء ذلك في رد لادارة التنظيم على الابارة العامة للبرور التي كانت قد طالت تحديد فترات النقل والفروع في منطقة مشرف ويسان .

المالية تدعو اصحاب الثاليات

لمراجعة املاك الدولة

أعلنت وزارة المالية ادارة املاك الدولة ان على اصحاب الثاليات المسجلة لديها والخاصة على اراضي الدولة خارج خط التنظيم العام الذين لم يقوموا بإبرام تراخيص الاستغلال الى ضرورة مراجعة ادارة املاك الدولة بالبور اراضي - بلوك رقم ٤ بيني جميع الوزارات خلال اوقات الدوام الرسمي لاستكمال اجراءات ابرام هذه التراخيص وسيد بل الانتفاع اقرار .

كما دعت الوزارة المواطنين الذين ابرموا التراخيص للتقدم للادارة المذكورة لسداد بدل الانتفاع السنوي المستحق عن الفترة من ١٩٨٧-٧-١ وحتى ١٩٨٨-٦-٣٠ وذلك خلال مدة اقصاها ١٩٨٨-٦-٣٠ . وحذرت الوزارة من انها ستؤخذ الاجراءات القانونية ان يتخلف من ذلك وفقاً لقواعد المنظمة للثاليات .

الرفاعي استقبل سفير ألمانيا الديمقراطية



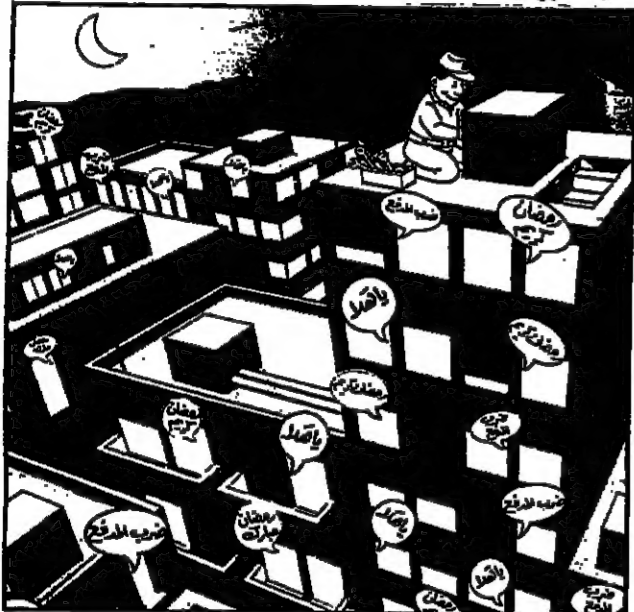
وزير الدولة للشؤون البلدية لدى استقباله السفير

استقبل وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس محمد السيد عبدالرحمن الرفاعي سفير جمهورية ألمانيا الديمقراطية الدكتور كارت مع كل من حيث تبادل التواشيع ذات الاهتمام المشترك .

جمعية الخريجين تنظم ندوة بذكرى اغتصاب فلسطين

تنظم جمعية الخريجين الكويتية بالتعاون مع اللجنة العربية للذكرى الاربعم للاغتيال فلسطين ندوة تحت عنوان القضية الفلسطينية في ٢٠ مايو بين شراوة المأمر وطهرحات المستقل وذلك خلال الفترة من ٢٨ حتى ٢١ مايو الحالي . وفكرت الجمعية ان هذه التذكرة تلي في الفكرى الاربعم للاغتيال الارامى العربية في فلسطين وتبريدشها ، كما تزامن مع الانتفاضة الهائلة لشعبنا العربي في فلسطين .

هيتاشي الغانم تسهر على راحتك...



بينما تستمتع أنت بلباسي ووضان

خدمة صيانة التكييف المركزي وهيتاشي صيانة على مدى ٢٤ ساعة
هيتاشي
٤٨١٨٠٥٣٤٨٤٢٩٨٨
٤٨٣٤١١٧
هيتاشي
HITACHI

مواعيد امتحانات الدراسات العليا

بجامعات مصر

أعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية مواعيد امتحانات نهاية العام الحالي للدراسات العليا في كليات الحقوق بجامعة القاهرة والتجارة بجامعة عين شمس وذلك بحيث تعقد كلية الحقوق - القاهرة (الدبلومات) خلال الفترة من ٢١ مايو حتى ٢ يونيو ، كلية التجارة - عين شمس « الماجستير » خلال الفترة من ٢٠ مايو ، كلية التجارة - عين شمس « الدبلومات » خلال الفترة من ٢ حتى ٢٠ مايو .

انتخابات فروع جمعية المعلمين في ٢٢ مايو

حدد مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية موعد انتخابات الهيئات الادارية لفروع الجمعية في محافظات الاحمدي والمجهر وجزيرة فكل . وقد مجلس الادارة اجراء انتخابات الهيئات الادارية للترويج الثلاثة في ٢٢ مايو الحالي ، كما حدد اعضاءه اماكن للاشراف على سير الانتخابات وعلمية الترشح واعداد الكشوفات الخاصة بذلك .

مطلوب
مهندسون/مندوبون/مراسلون
للمراجعة، هاتف { ٢٤٣٠٨٤٥ }
{ ٢٤٠٥٦٩٧ }

كويت باك KUWAIT PACK
مطلوب للعمل في
الشركة الكويتية لصناعة مواد التغليف ذ.م.م
مدير مبيعات
لتسويق منتجات الشركة من: الكرتون، وعلب التغليف المصنعة من البوليسترين (القوم).
١ - حاصل على بكالوريوس تجارة / تسويق.
٢ - لديه الخبرة الكافية لوضع نظم التسويق والمبيعات وتطويعها.
٣ - التفاوض المباشر والتعاقد مع العملاء.
٤ - لديه اجازة قيادة كويتية سارية المفعول.
٥ - اقامة صالحة قابلة للتحويل.
ترسل الطلبات موضحاً بها رقم الهاتف مع نسخ من المؤهلات وشهادات الخبرة الى ص.ب ٣٦٥٣٣ الصفاة - ١٣١٢٦ الكويت.

مبارك عليم ربه وهما من عواده
غداً تبدأ
تأريلاً لنا
السنوية
تشكيلة واسعة
من الفضيّات
أسعار مناسبة
أهلاً وسهلاً بكم
الجارية - بين سوق فياضل -
هاتف: ٥٣١٦٨٠٨
فياضل FAYAZEL

Cartier
les muf de Cartier
Paris

IMMIGRATION AND INVESTMENT IN CANADA
Canada now welcomes the immigration of experienced businessmen and investors. This is a precious opportunity for all persons looking for a secure country for their families and where their children could get a recognised school and university education, in addition to free medical and hospitalisation care.
We CIC have the pleasure to assist the willing and financially capable candidates to obtain the necessary immigration visas.
CANADA IMMIGRATION & INVESTMENT CONSULTANTS CO.
Tour Place de Parc, 300 Les Parcs, Suite 2500
C.P. Box - 1081, Montreal, Quebec H2W 2P4
Tel: (514) 843 3172 Fax: (514) 843 6773
Tel: (514) 843 3172
For successful investment with permanent settlement in Canada, please contact CIC Agent in Kuwait.
Al Bawli Trading & Contracting Co.
P.O. Box - 24355 Sola,
13104 - RIJAWAT
Tel: 2404870
Fax: 30825 Farnico KT
Fax: (00965) 2434413
للاستثمار فنانج والاستقرار الدائم في كندا تساهلنا ببيع لك كندا الاستثمار للهجرة والاستقرار في الكويت شركة للتجارة والمقاولات
ص.ب ٢٤٣٥٥ سولا - الكويت - ١٣١٠٤
هاتف: ٢٤٠٤٨٧٠
فاكس: ٣٠٨٢٥ فانيكو كتي
فاكس: (٠٠٩٦٥) ٢٤٣٤٤١٣

200-230E-260SE-300SE/SEL
متوفرة بالوان والوان ومواصفات مختلفة
للمتاجر والعملاء
بشأن عن الأسعار والتكاليف يرجى الاتصال على مندوبينا
بالتواشيع مع
سركه عبدالرحمن الشويهد الكاظمي

المتمتع بالهدايا
Salmiya Complex - Tel.: 2457139 Salmiya 5724580
جنتك المشايكة . تلفن: ٢٤٥٧١٣٩ . الفاكس: ٥٧٢٤٥٨٠

Al Bawli Trading & Contracting Co.
P.O. Box - 24355 Sola,
13104 - RIJAWAT
Tel: 2404870
Fax: 30825 Farnico KT
Fax: (00965) 2434413
للاستثمار فنانج والاستقرار الدائم في كندا تساهلنا ببيع لك كندا الاستثمار للهجرة والاستقرار في الكويت شركة للتجارة والمقاولات
ص.ب ٢٤٣٥٥ سولا - الكويت - ١٣١٠٤
هاتف: ٢٤٠٤٨٧٠
فاكس: ٣٠٨٢٥ فانيكو كتي
فاكس: (٠٠٩٦٥) ٢٤٣٤٤١٣

بيت التمويل الكويتي
القطاع التجاري - قسم السيارات
سركه عبدالرحمن الشويهد الكاظمي

بشرى رمضان تمثلت بعودة ركاب «الجابرية»

الجسار يدعو لدم الفلستينيين لرفع الظلم والعدوات

اعلان وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية السيد خالد الجسار ان الساحة العربية شهدت احداثا مهمة في شهر رمضان المبارك...



وايضا كونا في مقابلة اجريت معه امس بمسندية الخبر الاخير من شهر رمضان المبارك ان العالم العربي...

وزير الاوقاف

واضاف الوزير الجسار بالعالم العربي والاسلامي ومجددا ان يستعدوا يد العمون ليكونوا سفدا لافواههم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

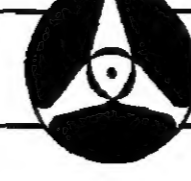
واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

واشار الى ان الشهر الاخير من رمضان في ايام مباركة حيث بدأ فيها نزول القرآن الكريم...

بسم الله الرحمن الرحيم شركة الاسماك الكويتية المتحدة ش.م.ك



إعلان توزيع ارباح

يسر شركة الاسماك الكويتية المتحدة (ش.م.ك.) أن تعلن للسادة المساهمين الكرام أنه بناء على موافقة الجمعية العامة العادية للشركة...

للتوزيع على المساهمين الكرام بناء على موافقة الجمعية العامة العادية للشركة...

رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب

اسعار مايوندي معرني

248 - تلفزيون ابي تي تي موديل 2807

168 - ساعة جرم

145 - ابيو اي تي تي 2 شاشة

198 - تلفزيون ابي تي تي 27 بوصة 16 نظام

125 - ساعة حائط ايطالي استاذ اسكندر

15.500 - ساعة حائط

156 - ساعة حائط

98 - ساعة حائط

62 - ساعة حائط

5.500 - ساعة حائط

18 - ساعة حائط

خواطر على الدرب



بقلم: د. ابراهيم مكي

جزى الله وعاطنا خيرا

جزى الله الاخوة الاناضل وعاطنا في الدين وبخاصة في رمضان خيرا على ما يذكرونه من جهد في اثاره النبوي...

ولا يخفى قولنا هذا ما يرد على لسانهم من حديث عن المصطفى صلى الله عليه وسلم...

ان تركيز الاخوة الوعاظ على مآثر الافراد الاسلاميين ولا يخفى قولنا هذا ما يرد على لسانهم من حديث عن المصطفى...

واخيرا اللهم لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا

التربية تؤكد نجاح دورة

تمتية القدرات القوية للمدرسين

اصدر مركز التدريب التابع لوزارة التربية قرارا بتبنيها من الدورة التدريبية...

هذا وقد حفت الدورة الى اتمام انهاء المقررات القوية والتعليمية للمدرسين...

والجدير بالذكر انه قد تم ترميم الدورة من خلال استطلاع اراء كل المدرسين...

وقد تم توزيع اوراق العمل على المدرسين وتوضيح ان غالبية المدرسين...

الذين شاركوا في الدورة قد تم توزيع اوراق العمل على المدرسين وتوضيح ان غالبية المدرسين...

والجدير بالذكر انه قد تم ترميم الدورة من خلال استطلاع اراء كل المدرسين...

والجدير بالذكر انه قد تم ترميم الدورة من خلال استطلاع اراء كل المدرسين...

الامر استقبل ولي العهد

استقبل صاحب السمو الامير صباح امس سمو ولي العهد...

استقبلات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح...

حضر عودة الطلبة للجامعات في المعترف بها

حضر وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم العالي...

تعميم منهج العلوم والطور والموحد بالخليج

قررت وزارة التربية تبني منهج العلوم والطور والموحد بالخليج...

معهد جديد للدراسات الادارية والتقنية بحولي

اصدر وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخفري قرارا بتبنيها من الدورة التدريبية...

الشطبي مراقب لاسكان بالقيامة

اعتمد وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخفري قرارا بتبنيها من الدورة التدريبية...

الامر استقبل ولي العهد

استقبل صاحب السمو الامير صباح امس سمو ولي العهد...

استقبلات ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح...

حضر عودة الطلبة للجامعات في المعترف بها

حضر وكيل وزارة التربية المساعد للتعليم العالي...

تعميم منهج العلوم والطور والموحد بالخليج

قررت وزارة التربية تبني منهج العلوم والطور والموحد بالخليج...



مصنع الكويت لاسقف الجبس HUWAIT GYPSUM CEILING FACTORY

متخصصون بتصميم وتنفيذ ديكورات الجبس

Advertisement for Raymond Weil watches, featuring various watch models and the brand name.

Advertisement for a car dealership, featuring a car and text about financing and sales.

انفجار عبوة ناسفة بمبنى مركز الدولية والأضرار مادية

كل يوم يمر أشعر بالخوف والاعجاب والسياسة الحكيمه التي
تصمم فيها المملكة العربية السعودية بخطى حثيثة لتحقيق استقلالها
التيوهية انشائها على راسها تعظيمها والاعجاب ، مما جعل للاشقاء السعوديين
من المواطنين مكتسبات عظيمة خلال فترة قياسية في عمر الشعوب .
ما العجب الاخر من العجايب التي تتعلق بالعباد الديناموس
السياسي . والعجايب التي تراعى والعجايب الفعالي الذي
يدان تفصح بملاء الواسعة بالتمسك " مع الحق " في صفحة
الصواريخ الصينية التي تعرف باسم " ريج الشرق " .
وصفحة " ريج الشرق " انارت الكيان المحتل في فلسطين واتارت
دولة العدوان والارهاب في لبنان .
وقد سقطت الولايات المتحدة الاميركية رعبها اسرائيل على الاشقاء
ولكنهم لم يذعنوا والكواكب استطاعوا ان يقروا الولايات المتحدة
والعجب بان الصواريخ خلعته ان المملكة العربية السعودية دولة
واسعة وكيفية يتطابق الى تمام هذا الصواريخ الفعالي .
وفي جانب اخر يبرهنوا على انهم جميع اهل لسياسة .
عظمة الصواريخ وشراء التسليحة كما انهم انزلوا في المملكة العربية
السعودية شيئا وقصدا من التقليل والتمنيين والافراء انهم تدروا في
الصواريخ الصينية وأصعها في بلادهم ولم يتحدث احد منهم عنها ولم
يتكلموا عن العلم وتسرب الخبر ، وهذا سر سياسة السعودي ، انصاعه
وتهمهم فوق اي اعجاب .

ويخرج السواحل :
لذا هذه القضية المختلة من الصهيونية حلال هذه المسألة ؟
يجيب على هذا السؤال وزير الدفاع الصهيوني السيد سلمان بن
الديلميزان على أن القضية تخص إسرائيل فقط . وإسرائيل تريد دائما
أن تكون متفوقة على جميع الدول العربية مجتمعة أو مفردة .
ويقرر أيضا لصالح : ربما يعتقد العرب أن إثارة الفصاحح حول
هذه السواحل إلى تحويل الانتظار إليها اقترام بشريعة هنا أو هناك ،
وخاصة أن السواحل « الحسين » والميسر » بدأت تترقق
الصهيونية وأورانيا اقترامها التدمير ودمارها الإطاحي وصرعة
تطورها وكما استخدمها من قبل الانتفا في العراق ودولة إسرائيل .
وهكذا تمسح في منطقة الشرق وفي محلة بدول ودونانية
بمستحي ما أثير الآن تفصح .
وإن ما المملكة العربية السعودية الشقيقة بملاك مثل هذه
السلطة الزامعة في مشروع لتداعج من أقصى ، خاصة أن الدوليات
التي أصبحت الحجة رفضت لها المملكة شرع سواحل « لاني » التي
من تطويرها بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية حيث رفض الكونغرس
الأمريكي وقبل 6 سنوات بيع الانتفا في الصهيونية من السواحل
من التي تم قيام الانتفا في الصهيونية بشراء سواحل موصلة من
آخر . ثم قام بوقوع تداعج مع قيام لشراف طاقدرات
« روتارد » بخدمة إسرائيل جنبه إسرائيليني ، وصرحت الولايات
المتحدة من جراء رفضها وتمثيلها للقوى الصهيونية بلحا قدره
من قبل مبارك من الدولتين .

من صواريخ ربح الشرق السعودية والمصريين والامباس العراقية
علقت التوازنات القوي للربح والمسلمين وتحت ايرباء التوازن
الاستراتيجي مع الاتحاد الصليبية والعراقيين في الغرب والشرق
وبالتا نجح العراقيون في تحرير اقلية بخطة توبوه نكية عسكريا
سياسيا المستعاض السعوديون ان يسبقوا الى الصين من اجل
تخليصها عليها وافضلها حتى لا يبيع الى ايران التسليحة التي تهدد
الاملة العراقية الفتحة بصواريخ « سك وورم »
ونظرا لحاجتهم للاسلحة السعودية من اجل خطة توبوه نكية وافضلها
على صواريخ « داي فونغ ٢ » امروفة بربح الشرق حيث ربح
السعوديون بطل هذه الفتحة » قلعة ان دولة عربية مثل المملكة
العربية السعودية تعرض لثراء السلاح الصيني وترغب بجدية في
امتلاك صواريخ متطورة ورائحة كجاولتها دولة عربية توسيعا من
اسرائيل وايران والفرنسيين السعودية والسعودية وتم الاتفاق
ان التسليحة السعودي عرب ان الصين دخلت الخطة العربية ولم
تدع اجمال ببيع صواريخها وانهم في اقل البعيد . وفي الاشياء
السعودية ينجح التعامل مع الصلح الصيني بديلا من ان تقول المملكة
تيمونا نقلت ثراء الاسلحة وابتد الفتحة التي يسفها اليمس
السعودي والفرنسي قلعة ثلاثة امراء سابقوا الى الصين لعدة
ساعات والفرنسي والمالية في سرية نامة الفتحة العالم ونجح منها
وتفاره ورواد ثراء استخبارات » الدول لم يعرفوا بغير هذه الصواريخ
التي استخدمتها المملكة المصرية الفتحة في حيلة افرجتها الترمية
وتطرق في اي عدوان خارجي » قلعة ان الابن سلطان بن عبد
عزيز اكد انها صواريخ فاعلية لا تحمل رؤوسا مدمرة لان المملكة
تدع هذه الاسلحة القوية الفتحة او الهجولية المدمرة .
وهذا يعني بطلان الفتحة المصرية السعودية التي يتعاملون مع
في عملية بين عملائهم ويخونون في ترتيب اسلحتهم السياسية
للمصريين وما يخدم الصلحة العليا لوطنهم والفرنسي المطالب في
الملك .



المكاتب والكراسي التي حطمها الانفجار .



تصویر : محمد نایف

□ **عمال یزیلون اثر الاجرام**

□ جانب آخر من اثر التخریب

أعلن مصدر مسؤول فسي وزارة الداخلية أمس أنه وقع في الساعة السابعة والتف من صباح أمس انتحار عبوة ناسفة وضعت في الدور الأرضي في موقف السيارات التابع لمبنى مركز الدولة .

وأنشأ المسؤول الى ان الانفجار
اصغر عن وقوع بعض الاضرار المادية
في سقف الموقف ومحل ائیس لتاجم
السيارات الا انه لم تقع اي اصابات

ومن جهة أخرى فقد ذكر شهود
عيان أن الخبزة التي انفجرت كانت
تدخل كيس نايلون وقد وضعت بجانب

ولكن مسؤول عمل المنظمة في الموقع أن عددًا من المخططات الموجودة وأغلبها لتجارب السيارات إضافة إلى مكتبة ومكتب سفرات قد لحق بها اقترار مائة من اقتراح الدعوة التي وضعتها شريفة بن العالين .

وقال انه شاعداً كيسي نيلون بجانب مكتب آيسيس وذهب لاحضار عامل لثرائته الا ان الكيسي انتفجر بعد ان ابعد عنه بحدود ٥٠ متراً .
كما تعطم زجاج الكشك الخاص بالتصميم التابع لوقت سيارات عمارة شركة الدولة .

□ موقف مركز الدولية وإثبات الانتعاش

□ **المحلات المتضررة من الجبوة**

☐ مكتب القدس والقائم لفلسطين السيارات .

☐ خزانات حديدية أيضا تكثر

مَعْرِيْنُو اِلَى اُوْرُوْبَا... بِرَنَامَج يُوْرُو دَرَايِف

استأجر سيارة رينو جديدة ووفر حوالي 1/3 قيمة التأجير هذا الصيف

استعار نھائیۃ ... لامفاجات ... لاضربانہ او مظالیات اُخری
سستارۂ جدیدہ ... تلمیہ شامل ... عدد کیلومترات غیر مخلوط
خدمتۂ رستخار جانیۃ ... تسلیم فی آی مکانہ فی اوروپا
قلین الاسرار واحجز الان

[illegible]

يمكنك أيضاً وات في الكويت شجرة سيرة رينو جديدة آتت
من مجموعة رينو الكاملة خالصة الصربية الجديدة واستلامها في
كافة انطا أو دنا أو مصر وتونس والجزائر

[illegible]

بوداي موتورز
BOODAI MOTORS

معارض بينو: الشويخ، طريق المطار - هاتف: ٤٨٤٥٠٩٧
 الكويت - شارع الخليج العربي - هاتف: ٢٤٣٣٩٩٩
 الفيحان - الشارع الرئيسي - هاتف: ٣٩١٥٣٢٨
 بكام - قديم المطار - خلف معمر طريق المطار ١٤٩٥٥٤

RENAULT
سيارة أفضل

ADVERTISING AGENCY

A leading growth-oriented regional Middle East Advertising Agency with established networks requires the following dynamic executives for its fast-growing office in Jeddah, Saudi Arabia:

Position 1 - **GENERAL MANAGER:**

The ideal candidate, aged 35-45, must have a thorough understanding of agency operations, and a proven record in client servicing and financial management. Degree in marketing or a related field, as well as abilities to develop new business plans and presentation skills are a must.

The General Manager will receive a salary and benefit package that will make living in Saudi Arabia both enjoyable and financially rewarding. Fluent English/Arabic and a valid passport also required.

Position 2 - CLIENT SERVICES MANAGER:

The right candidate, aged 25-35, must have two to five years experience in the advertising field with a degree in marketing or a related field. Excellent oral and written communication abilities a must. Fluent English/Arabic and a valid passport also required.

Send C.V. and photo to:

Director of Personnel
c/o 396 Massachusetts Avenue
Aghia Paraskevi 153 41
Athens - Greece

or call Mr. G. Tikhonoff in Athens
Tel: (01) 6396631/32

STRICTEST CONFIDENTIALITY ASSURED

السالمية - شارع سالف

بارك - بجانب الجسر

تلفون ۵۷۳۳۴۲۴

٤٣٧-٤٣٨

اسلام اور دنیا کے درمیان

۷۶

بالتقد	بالبجل
١٢٠١	١١٣٦ر.
٣٣٩	٣٣٧ر.
٦١٥	٦٥٦ر.
١٢٥٨	١١٨٧ر.
١٧٤٥	١٣٩٠

بدأت منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية بالترويج لإنشاء شركة مساهمة خليجية مشتركة بهدف التأسيس في حقل الصناعة بطنى في صومالية، وبملاحة ومن المزمع عقد اجتماع في أخيرة سبتمبر هذه السنة لاجتماع كافة الجوانب التأسيسية للترويج بها في تلك راس المال المقرر له ومقر الشركة . وعملت وكالة اتبارة الخليج ان هذه الشركة ستعمل على تأسيس استثمارات الصناعة سواء بفرعها أو بالاشتراك مع جهات ومؤسسات أخرى داخلية وخارجية .

وبلغ الترويج لهذه الشركة في أواسط الستينين والصينيين والمؤسسات المالية والحكومية وقررت التجارة والصناعة وكبريات المؤسسات والصرف في دول الخليج العربية بناء على توصية من مؤثرات الصينيين الذين عقد في الربو على خلال شهر ديسمبر الماضي .

وفقا للتصورات الأولية المطروحة التي اعتمدها منظمة الترويج التي ينضم اليها اجزاء محلية التي تجد صورة نهائية على ضوء الاتصالات التي تجريها منظمة من هذه الجهات .. ان قيام هذه الشركة على بيع المنتجات الصينيين من الطعام

[illegible]

بشارة الذي صوت عليه
بؤفرا والذي وصف بأنه
يجلي في شكل واضح



صدر دبلوماسي المصطفى الجوعية الاقتصادية لتجلمة العربية سفتقدان الأولى على مستوى الوزراء

الجيل .. في عين بسى ن أجل إعادة اطلاق

بي العربي .

الاقتصاد بين وزراء الاجتماع التشرين ترأسان وروية والجامعة العربية سبتماينة والوفدات نهما . وسيمثل المجموعة

الأوروبية وزراء خارجية ألمانيا لغربية والنمرك واليونان في حين تمثل الجماعة العربية بوزراء خارجية سوريا والسودان والصومال .

وأوشح المصدر ذاته ان مفهارة دول المجموعة الاقتصادية الأوروبية ١٢ دولة والجامعة العربية ٢١ دولة في تونس اجروا يوم الخميس، المضي محادثات تهيئية للاجتماع الوزاري الـ ١٢١ .

وكان الحوار الأوروبي العربي

الذي اطلق في نهاية ١٩٧٢ مجد مسع تطبق عقوبة بحر في الجماعة العربية عام ١٩٧٩ اثر توقيع اتفاقية كاسب ديفيد .

وفشلت محاولة اولى لاجاء الحوار عام ١٩٨٢ في اثينا خلال اجتماع اللجنة العلمية وهي الهيئة الفنية للحوار الأوروبي العربي بين سفراء الطرفين . ولم تتوصل المجموعة الاقتصادية الأوروبية والجامعة العربية بمد ذلك الى اتفاق حول الجزء السياسي من البيان الختامي لاجتماع اثينا .

مجموعة شركات الفلا - شركاؤك في التقدم

A large, intricate circular medallion, likely a historical or religious artifact, is the central focus. It features a complex design with a central figure, possibly a deity or a historical figure, surrounded by ornate patterns and text. The medallion is set against a dark background with decorative elements, including a large, stylized 'A' on the right and a small, stylized 'A' on the left. The overall style is reminiscent of a woodcut or a detailed engraving.

مشارك طويل الأمد مصمم خصيصاً للذين يرغبون في
تأمين رؤوس أموالهم وفقاً لمبادئ الشريعة الإسلامية.
إن إماتات تستثمر في حافظة أسهم* شركات
مختيرة بعناية فائقة.
بر الصندوق إحدى شركات الاستثمار العالمية
مروفة.
الأدنى المطلوب للاستثمار في الصندوق هو ٠.٠٠٠ (عشرة آلاف)،
أمريكي (ما يعادل ٤٢٧٠٠ ريال سعودي تقريبا).
فئة الميزب عن الاستثمار الإسلامي .
للزيارة أتم من فرعنا
مستشارنا المختص بالأسواق ٤٢٣٠٣٦٦ على مدار الساعة .

مرضاة الشركة على تسهيل وتيسير فهدا كما وجوه مستمرة
نموه تشجيع السادة المستثمرين الكرام لتسديد التزاماتهم
المستحقة عليهم. كما تلتفت انتباههم الى أنه بإمكانهم
تسديد القروض مقابل الشركة الرئيسية أو مركز
الضمانة - جنوب مصر - أو في أي من فروع
بنك المشرق - فروع الكويت والشرق الأوسط -

هدى سلطان

بهجة في حياة عابسة



٣ مراحل في حياة هدى الفنانة إضافة إلى موهبة الغناء التي بدأت بها

إذا كان للفنان في حياته مراحل فنية .. في السلمة التي يختارها فان مراحل هدى تتعدد بتعدد مواهبها وتبلغ الأربع ..

المرحلة الأولى على ما علمنا هي السنيما .. وسجلت فيها مائة فيلم على أقل تقدير .. وهي تحل منها الأوسمة الشاهدية لها بالتقوى في فيلمي جملوني مجرما وامرأة على الطريق ..

المرحلة الثانية مرحلة المسرح .. والمسرح منذ هدى ملكة المساء الدائنة بمشاعر الجماهير ذات الصدق .. وقد ملئت حفنة مسرحيات وتلقت على وجه الخصوص في وادي الغزاة ثم الملك الأزرق ، وتركت في نفوس الناس بصمة في كل مسرحية أخرى .. لأن هدى تتحرك على الشاشة بطلاقة وحبه وتمكن ، وهي بهذه السجاية المسرحية تكسبنا تسقط الحاجز بين خشبة المسرح وجوهول المتفرجين .. وهذا أصبى ما يحلم به فنان يقت هذا الاختصان الصعب كل ليلة ..

المرحلة الثالثة هي مرحلة التلفزيون .. وتقول ان التلفزيون جيب عبق السنيما والمسرح بين فنيته وقد دخل حياته في الوقت المناسب لانه يحتاج الفنان أحيانا ولا يترك له لحظة للتفكير في شيء آخر .. قد دخل التلفزيون حياتها في أيام الأزمات على وجه الخصوص ولهذا كانت تنسج به أو تسري عن نفسها ، ولكنها كانت تجد في بعض القصص ما يثير اهتمامها .. ففتتج في دورها حتى يختلط عليها هل هي تمل أم تعبر عن واقعها .. وفي مشاهد من هذا النوع تلعب هدى الذروة وتلقت وأصبح لها جمهور باللايين ينتظرها في موعد المساء يجلس أجمرة التلفزيون في طول منصر وعرضها .. وفي شرقني بلاد العرب وغربها ..

لعل قول مسلسل قديما كجهور مصر هي الأم المثالية .. من كانت تستحق من جدارة هذا اللقب وهي واقعة بجانبها طرودا شامخا .. وقد قفرت من دورها في هذا المسلسل بجاذبة التلفزيون لأصغر عمل فني .. وكان دورها هو دور فرائسة ترضى ابنها أثار الحكيم .. كانت مشاهد المسلسل تلعب القلوب .. وتطلق الدعوى ..

ومن مسلسلاتها المثالية مسلسل زينب والعروش .. كانت به فنانة متجربة القلوب .. وهي تلعب فيها أن يفتح .. لأنها كانت تريد أن تسترقع الرجال قلوبا وجسودا بعدما حطم قلبها من أثار ابنه منها .. دور الأيام ويومها فيها فطوري له روعة ابنها التي ماتت متصرة .. تيسرين كل المجد الذي بلغ بعد أن انتهى بنار الخير الأليم ..

وفي مسلسل امرأة قتلت بدمع عظيم .. وكان هناك سجن يتكون لها أن أخته رزق ملكة هذا الدور من قبل .. وأن عليها أن تلطف حنونا لأن صورة أخته رزق في هذا الدور باقية في الأذهان لسم قول .. ولكن هدى لم تهازل .. أن المسألة في حياتها .. وما عليها إلا أن تغلب الدور في مشاعرها النفسية أو في مخزون التكريات من أحداث العمر الأليم والارزوة .. من كثر في الاستديو يشاهدون أدائها كقوة مصونة بعد كل مشهد فلما عرض المسلسل تلقت هدى أعلى الأوسمة وأغلاها .. نقد

- الحلقة ٢٠ -

التصلت بها أمة رزق .. ففلة الأسي الكيرة ، وقالت لها :

ياعدي أنت راقمة ..

فقلت هدى يتواضع وهدي :

فأجبت أمة رزق .. وتعد :

أنت بهذا الدور دخلت في تعداد الاستغنية ..

وبهذه الاستغنية دخلت في مسلسل من أجل ولدي الذي أخرجه يوسف مزروع ، ولها في هذا المسلسل أمة توت .. وهي توتها وتلقوها في مسجدة أنها ماتت .. وتلقوها بصوت مسموي يشق الصخر .. من تلقت بقدر كالتحقق بلباها الصباحت حتى أريد المشهد في مرة .. أما يوسف مزروع فقد وقع واما .. لأنه فكر واللعنة أن الموت يمكن أن يغزو الاستديو .. مع أنه أخرج وصانع الأحداث ..

على أن الذروة في هذا الدور كانت في مشهد النهاية حين تسوت بظلة المسلسل .. وهي هدى .. بعد هذا البذل العظيم من أجل أولادها منذ مات زوجها ، وأنت هدى المشهد بروعة .. وحسنها طالمت الحلقة الأخيرة من المسلسل تحسبت لإنها ناهد لها تفرقة تم في رقة الأحساس .. ما كان مشهد الفراق يثني وتوقع على الشاشة كلمة التلهة حتى طالت ناهد في بيها .. فرد عليها زوجها بجذبت السنيما بصوت حزين .. وقالت له :

أين ناهد ؟

وسمعت صراخا في التلفزيون قائما :

سمير صبري ؟

مع تيلي وأطالع في أوراق السني

فنان وفنانة .. ولدت من خلقت الاستغنية وعشت في البلاطوات وعمرست الحكاية ..

فقلت ناهد :

أنا لا تصور الذي حدث لك ولو كان تهيلا ..

وهكذا أصبحت هدى سلطان من أمهات التلفزيون المرمولات .. ولا يكاد أحد التصور ذات أوزان التقليل يبلغ مخرجا حتى يفكر في هدى أولا .. ليس فقط لأنها نجحت على نار هادئة .. بل أيضا لأنها من الجيل الذي يحترم العمل فيعتبر المجد محرابا ، وهو عهد التصوير التراما واداب عمل ..

والا كانت المرحلة الأولى هي السنيما .. والثالثة هي التلفزيون فان تدخل المخرجين وارد .. مخرج سنيما يرى هدى في دور تلفزيوني فتعز أظفاره ويطلبها لدور سنيما وهي لا ترضى ما دام الدور لاقا لأنها لا تحب البهر على الشاشة في وقت أصبحت فيه الكشافة التي تكل خيرها بريق جينها .. ولولاها الحاضر .. وتكسر المستقل وقصة ترويض .. لها نمشي الحاضر .. وتبني إلى المستقل بنح رصيد مادي من الماني الذي كسبت فيه

مقالتي هدى : لم أعرف الشوب الجيد الذي تقول منه .. فقال سمير صبري :

الشوب الجيد هو ان تغني معي .. قد اتفقت لك مع أني أملك السهر في القاهرة .. مع فتنتي السلام والشرايون وسوف تغني سوي ديتومات محد فوزي .. مثل شحات الغرام أنا حيثك الأول .. وفرجاة وخليفة .. وسوق تلنزم موسيقاه .. ولكن مع توزيع جديد .. وبعد هذا تفنن من جيبك اللينة يا شاريين الودع .. أو لاموني ، كل ما في الأمر أن تجري بضممة بروفت مع فرقتي الموسيقية ونبدأ على الفور ..

فمنظرت إليه نظرة لسم أعرف أن كانت تشككا أم عرفانا .. واستطرد سمير صبري :

أنا أنتظر موافقتك لنظير إلى الفنتين فتوسع العقود .. وترين حيلة الدعابة التي خططلمودتك ثم .. ثم أنك سوف تحددن أجرك ..

من هي التي تجادل في قرصة مثل هذه ..

(يتبع)



هدى سلطان في مسلسل الأم داخل الصورة في المزة لسلي محمود

عشرات الألف ..

أما المرحلة الرابعة فهي الغناء .. فلقائها هو الموهبة التي بدأت مع هدى منذ كانت بهجة ميدالعمل حين انسلت جسم الحور في مدرسة طحا حتى أصبحت الحفلة في حفلات أعضاء اللجنة بمشيرات الأتاني من ألقائها ، أو من الحان وضعت لها ، وهي بعد صدامها ذات وقت على خشبة المسرح في مسرحية ، أو إذا اقتضى الأمر الغناء في مسلسل .. على أن الذي يعرف أن لها جمهورها .. من واقع أنه يدعوا إلى الغناء في أي فرع يحبه ويتبعه فيها الفنان سمير صبري .. لا يوجد مسرح فرقة الجمهور بها عارمة .. خاصة إذا فتت الغنية من ألقائها شطيف الرائد محمد نوري الذي ألقى سمير على نفسه أحياء تراثه وهو يثني في كل حفلة ..

وسمير صاحب أفكار .. زار هدى وقال لها :

ما رأيك في العودة إلى الغناء في ثوب جديد ؟

فقلت :

أشعر ..

أتممت الفتاة سابعة جمال بالمودة التي ألقى بها .. فاحتجبت عنه مشرقها ، وهي تقي الآن من التناج ما يمل على راقصات كهن هذا العصر فقط .. لأن لها جمهورها الذي لم ينسها ، وعند الجيل الجديد تشفق بان يرى هذه الرائلة في أفلام نريد الأرضي أو الريحاني أو غيرها من معالقة الفن .. وأنت - ياسميتي المظيرة - لك في الطرب شاك ، ولست في حاجة إلى أن أقول أن جمهورك ينتظر بكاشوق مشاعفة خاصة بعد أن عز الطرب .. وأصبح من حق كل غير سبيل أن يغني ..

فقلت هدى :

لم أعرف الشوب الجيد الذي تقول منه ..

فقال سمير صبري :

الشوب الجيد هو ان تغني معي .. قد اتفقت لك مع أني أملك السهر في القاهرة .. مع فتنتي السلام والشرايون وسوف تغني سوي ديتومات محد فوزي .. مثل شحات الغرام أنا حيثك الأول .. وفرجاة وخليفة .. وسوق تلنزم موسيقاه .. ولكن مع توزيع جديد .. وبعد هذا تفنن من جيبك اللينة يا شاريين الودع .. أو لاموني ، كل ما في الأمر أن تجري بضممة بروفت مع فرقتي الموسيقية ونبدأ على الفور ..

فمنظرت إليه نظرة لسم أعرف أن كانت تشككا أم عرفانا .. واستطرد سمير صبري :

أنا أنتظر موافقتك لنظير إلى الفنتين فتوسع العقود .. وترين حيلة الدعابة التي خططلمودتك ثم .. ثم أنك سوف تحددن أجرك ..

من هي التي تجادل في قرصة مثل هذه ..

(يتبع)

رغم أن المستقبل لا يمكن قراءته فإن الصينيين يعتقدون بذلك منذ القدم



كثير التجويز ولو صدقوا

والشعب العادي وتواقع الساحل ونيات الألف ورة .. وتجدر الإشارة إلى أن مواقع الساحل كانت أكثر ثمة من النيات .. ويصعب في الوقت الحاضر معرفة الكيفية التي وضعت بها أساليب المرافقة هذه .. فمعظم الكتابات لعزها إلى الحكام وهو لقب يطلق على حكم الهند القديمة الذين يتبعون أوائل كنهة المجتمعات الصينية البدائية ، وهؤلاء أبا كانوا وفي أي زمن عاشوا وضفوا مفهوم مكان الإنسان من الكون الذي ما زال شاملا حتى اللحظة .. والأشياء وفق لذلك اليوم .. هو جزء لا يتجزأ من الطبيعة ، ويعد هذا الإنسان تمل قوى السماء بقوى الأرض والقوى المتكورة تؤثر على حياة الإنسان بواسطة ظاهرة الطبيعة ، ويمكن قراءة معنى هذه الظاهرة بالمرافقة والقدوم في السماء تؤثر على حياة الإنسان أيضا والواقعة هي في النهاية نصير الحكماء لكل هذه

معروف لدى القوى الملوية ، ولهذا السبب فانهم يتكون الحرية في البحث عن الجليلات

فن العرافة

وفن العرافة يعود على ما يبدو إلى أزمنة ما قبل التاريخ في الصين ، وهناك الكثير من الكتابات القديمة التي تحتوي على اشارات واضحة عن هذه المهنة .. وتقول بعض المصادر أن أول إشارة ظهرت في « كتاب المبدلات » الذي كتب في عام ٥٠٠ هـ ق م ولكن هذا التاريخ بالذات مشترك بين الكثير من العراف الصينية ، يبدو أنه من الثابت أن

يزعمون أنها محاولة استلها من ماتريده الآلهة من الإنسان

العراة اعتبرت عملا رسميا هاما منذ ما قبل سلالة تشو التي بدأت حكمها في عام ١١٢٢ ق م .. وكان المرافون الإمبراطوريون يحظون باحترام عظيم ويستدعون ليقروا أمورا هامة مثل تحديد زمن تقديم القرابين وبداية الحملات العسكرية ، وأفضل أوقات السزواج والجنائز .. ويقال أن أحد المسؤولين اختار من سيخلفه في منصبه في عام ٢٢٥٥ ق م بالعرافة ..

يستخدم المرافون في الصين منذ الأزمنة القديمة ، قوتمة السلاحف وتينات الآلاف ورقة في مراسلة عليم .. وكل من يزور حيد وونفانزين في كولونج يهتج كولينج سيجد أن المرافين مازالوا يستخدمون قوتمة السلاحف حتى الآن .. في عهد سلالة تشانغ ، فصيلين عامي ١٧٦٦-١١٢٢ ق م رغب الإمبراطور الحادي في نقل عاصمة ملكه شمالا على ضفاف النهر الأصفر ، بالرغم من أن مسؤوليه وأفراد شعبه كانوا ضد الفكرة .. ولكن عندما اشارت قوتمة سلاحفها في يد أحد المرافين أن الفكرة جيدة ، تراجع المسؤولون وأفراد الشعب عن الفكرة مقاطعتهم وتم نقل العاصمة ..

ويضيف « كتاب السجلات » الذي يحوي تاريخ أحداث البلاد الصينية المصائب الرسمية التالية إبان حكم أسرة تشو : المراف الأكبر ورئيس المرافين وأمين سر قوتمة السلاحف والمهر .. ونسي فصل آخر من الكتاب نفسه ، ورد شرح مفصل عن أسلوب وضع القرار خلال ممارسة قوتمة العرافة ..

ويجاء في الشرح أنه في كل هذا الحال لا بد من وزن خمسة أروا ، وهي أراء الإمبراطور ومسؤولوه

(يتبع)

العراة اعتبرت عملا رسميا هاما منذ ما قبل سلالة تشو التي بدأت حكمها في عام ١١٢٢ ق م .. وكان المرافون الإمبراطوريون يحظون باحترام عظيم ويستدعون ليقروا أمورا هامة مثل تحديد زمن تقديم القرابين وبداية الحملات العسكرية ، وأفضل أوقات السزواج والجنائز .. ويقال أن أحد المسؤولين اختار من سيخلفه في منصبه في عام ٢٢٥٥ ق م بالعرافة ..

يستخدم المرافون في الصين منذ الأزمنة القديمة ، قوتمة السلاحف وتينات الآلاف ورقة في مراسلة عليم .. وكل من يزور حيد وونفانزين في كولونج يهتج كولينج سيجد أن المرافين مازالوا يستخدمون قوتمة السلاحف حتى الآن .. في عهد سلالة تشانغ ، فصيلين عامي ١٧٦٦-١١٢٢ ق م رغب الإمبراطور الحادي في نقل عاصمة ملكه شمالا على ضفاف النهر الأصفر ، بالرغم من أن مسؤوليه وأفراد شعبه كانوا ضد الفكرة .. ولكن عندما اشارت قوتمة سلاحفها في يد أحد المرافين أن الفكرة جيدة ، تراجع المسؤولون وأفراد الشعب عن الفكرة مقاطعتهم وتم نقل العاصمة ..

ويضيف « كتاب السجلات » الذي يحوي تاريخ أحداث البلاد الصينية المصائب الرسمية التالية إبان حكم أسرة تشو : المراف الأكبر ورئيس المرافين وأمين سر قوتمة السلاحف والمهر .. ونسي فصل آخر من الكتاب نفسه ، ورد شرح مفصل عن أسلوب وضع القرار خلال ممارسة قوتمة العرافة ..

ويجاء في الشرح أنه في كل هذا الحال لا بد من وزن خمسة أروا ، وهي أراء الإمبراطور ومسؤولوه

(يتبع)

خالد الفيصل

رؤية ذاتية ؟

شاعراً.. وفناناً

نلمح قيمة الاحساس التأملي - الفلسفي - الذي يحمل حكمة الأيام ، تلك الحكمة التي يتوارثها الأبناء عن الآباء .. أقول نلمح تلك القيمة الفلسفية التي تترك طبع الأيام ليس من نهاية الوقت ، بل من « بادي الوقت » كما تقول قصيدة الشاعر خالد الفيصل الرائعة التي تحمل عنوان « من بادي الوقت » ص ١٥ .. وأذا كان لكل قصيدة « بيت شعر » فإنا نجد تلك القصيدة هي « بيت قصيد » الديوان كلها أبيات قصيد .. قطع الأيام - كما يقول الشاعر في قصيدته - أن الأيام المنية الحلاوة تمر مرور الكرام ، تمر سريعة لا تمتد لأبداً إلا أن يسري مع هواجسه التي كانت قد نابت ، ولا يجداه له إلا المضي « تعبيراً عن غريته في الحاضر » ثم هو - الشاعر - مضطرب لأن « يخالف العمر » فبدلاً من أن يتقدم معه يجد أنه يريد أن يرجع القهقري إلى سالف العمر ، كي ينسج ركباً فكره عنده ، لكي يفسد تلك البرودة التي يشعر بها في تلك العصر الثلجي الشاعر الجليدي العميق والاحساس ، وهنا نصل إلى ثروة الحكمة - التي تعبر في ذات الوقت عن فلسفة الغد الموحل شتاً أم أرباباً - فهو يضحك وينضحني أنه إذا صفا الزمان فاشرب بها الظلماء مرات ومرات قبل أن يحول الظلماء إلى ماء الصافي إلى ما تستطيع أن تفهم منه .. ذلك أنه حتى ولو انحلت الأوقات فإن تدوم ، بل ما أسرع ما يعترض الدرب من صمغ والدم ..

بقلم الدكتور
علي الباز

ثم يصل شاعرنا إلى قمة التلهة (التفتة) تلك الخط الدرامي ي يسري عبر أوصال تلك القصيدة بعمقها جراحه - بجراره - مره أنه حتى ولو لم يكن محبوبك - الهوام كله - فلا أمان الأيام ولا لموازي الأيام ..

من بادي الوقت

ورغم ما في الديوان من قصائد مبهمة وأخاذة ، إلا أنني في رؤيتي الذاتية هذه لملك الديوان ، أجدني متعازياً - عاطفياً وعقلياً - إلى تلك القصيدة ، التي أكاد أن أقصد لها هذه القراءة التحليلية الذاتية لذلك الديوان ..

ونقول قصيدة « من بادي الوقت » ص ١٥ :

من بادي الوقت هذا طبع الأيام
طغيان الأيام ما لنجد لياها
حزب الليالي توارى مثل الأحلام
مختور ملي عجاج الوقت يخفيها
أمر مع الهجاس التي ما بعد ناي
أصور ألسني نفسي واسياها
أخالف العمر أراجيع سالف أعوامي
وأوخ ركباً فكري قد نادى بها
تفني عاكس شروق بارد عظمي
والما يسوق بعمالي وروحيها
لاني صلتك لثقتي على يا ظلي
أشرب قبل يحوس سالك صافيا
الوقت لوزنك ما كان ما دامي
يلسع ما تعترض دموعك بالروحي
حتى يفكك ولو همك في عيني
سيود الأيام لتجك به مفراديها

يستقينا الحكمة

ثم إنك لو جاهدت أبيات « الحكمة » التي ترجع الديوان وقصائده ، وليس هذا بغريب على شاعر يعد والده - رحمه الله - من حكماء زمانه ..

ولا إنك تجد الشاعر يعرض أبيات الحكمة بطريقة غير مباشرة ، فهو « يستقينا » بفتيات الحكمة - مع المدة لهذا التعميم - دون أن تشعر بأنه يخزن ، أو أنه يظهر لنا أنه يعالجنا ، أو يستعرض بحكمته - كما يفعل ألبعض في الشعر العربي خاصة القديم ..

هو لنا « يستقينا الحكمة » دون أن يشعروا بذلك ، فهو يقدم لنا في صور جميلة وفي مباشرة أكثر إلى بيته ص ١٦ الذي يقول فيه :

من شال درج اكسير ما ظلموه
المصير مسفونه محاصليه
وانظر كأي بيته الشعري ص ١٧ :
كل حي في حياته كـ طلب
ذا تهيأه وهذا نسي تدور

لنا أزمان .. ولنا أوقات غلطان
هو أزمان التي تشك في حكمه في قصيدته « لت أزمان » التي يقول فيها :

موسيقى الشعر النبطي

وأعود - أو تمينني حقاً - تلك الموسيقى التي تقوم عليها كل قصيدة ، أو إلى « أليحور » التي اغترفت منها الشاعر ، وبنى على تعميلاتها بنائه الشعري المتعدد ..

ورغم أني من دعاة قصر تلك « المصطلحات » « الفحور » و « المصطلحات » على الشعر العربي المكتوب بالكتابة العربية النحوية ، وليس معنى ذلك أنه ليس للشعر النبطي بحور أو أنشاد ، فبداية أن كان كذلك ، إلا أنني أفضل أن أسمي تلك الفحور وأنشاداً في الشعر النبطي « بالوسيقى » ، « تميزاً لها عن المصطلح الآخر الذي ينبغي أن نقرر استعماله على الشعر العربي (المكتوب بالكتابة) ..

فإذا وافقتني - أيها القارئ - على ما أقول (ولك الأ توافيق) فإني أؤيد معي ، تلك الموسيقى الواضحة لواجد معي ..

تأول الشاعر الدكتور علي الباز في الجزء الأول من رؤيته الذاتية « خالد الفيصل شاعراً فناناً » العملية الإبداعية وكيف تشكل اللوحات المقروءة والمسورة .. وكيف جاءت بالتالي قصائد الشاعر خالد الفيصل منسجمة مع دفته الشعرية الشعرية ، فنتقل من الذاتية إلى الاستيعاب والوجدات المقلبات الرائعة في تصورات الصورة الشعرية ، واستقى مفرداته من بيئة مختلفة ، وأحدث ترشيحاً لحالته بناية ، مع حفاظ على الجرس الموسيقي ، وأنهى د. الباز حديثه بمناقشة دور القربة الذي غلبت عليه زماناً ، ونقل الشاعر إلى خضم التأمل والتفكير ..



□ دور الحياة من أعمال الشاعر

من بادي الوقت بيت قصيد الديوان
وقمت أروحساس التأملي الفلسفي

كذلك إن رأيت اللوحات وحدها دون أن تعرف مدنها ، ورأيت الأشعار وحدها ، دون أن تعرف كاتبها ، وسجلت أفنديين - وهما ليسا أشعاراً - بحسب بل أشعر فلفتي مغيز من الشعر النبطي العادي ..

أقول لو علمت ذلك ، لكنت على الفور أن تلك الروايات إنما تقع من منبع واحد ، وتصب في بحر واحد ..

إنك تجد في اللوحات الفنية مصداقاً لما في الشعر من روح ، وحياتية ، ومغز ، ووجد ، وتجد فيها أصالة البيئة وأصالة الشاعر وأصالة بيئته « لوحة الخزاني ص ٥٢ » و « لوحة مساء الصحاري ص ٩٢ » وتجد فيها ذلك التقارب الذي يحسه الشاعر ومحاولته العلو والتسلل فوق لشاعر الناحية التي أحاطت قلوب الناس إلى حديد ومساكنهم

التي إلى جدي .. فلتشاعر بريل بلوحته « سحب ص ١٢٧ » التي رؤيته في ذلك الملو ..

وتجد في اللوحات ما سبق أن وجدته في أشعار الحب عند خالد الفيصل في الديوان ، هذا الحب السامي الروحاني الذي يرى منه الشاعر في لوحته الرائعة المسورة « نفس الظرف ص ٨١ »

ثم إنك لو جاهدت تلك الصلة الوثيقة بين لوحات خالد الفيصل وبين شعره في ديوانه وبين أغنيته جوة فكر .. وانظر - أن كنت لا تصح تلك الرابطة الوثيقة الفنية - أنظر إلى لوحته « الطير والحجاري ص ٢٥ » والتي تصادف في الديوان ، وانظر إلى « حومة فكر » حيث يقول :

سئل جرحه لم هام
يرقا على من الهوا
ولا جناح لي وطير
والأرض صابت لي مقر

ولخير عود على يده ، تعود إلى ما بدأت به هذه الرؤية الذاتية .. فقد تحدثنا عن تلك العلاقة التي تنسج إلى أم واحدة ، ويظلمنا ذلك تخلف المسيل .. نتمسك الشعر النبطي كيونان ، ثم اللوحات الفنية التي زين بها الشاعر الديوان ، وزينا الديوان ، ثم لفتين اللوحين أو اللوحين التي سمعنا ملحنين في شرب سجتا عليه ..

هذه هي الإشكال الفنية المخفية ، التي « الوحدة الم » وهي المصداقية ..

فإنك تجد توحداً أو خطاً دقيقاً يصل بين تلك الإشكال الثلاثة حتى

ذلك أننا نحس أننا نسمع شاعراً صادقاً حقيقياً ، ونشعر أن أباها شاعر غني صادق ، ونشعر أن خالد الفيصل قد مزجاً معه مزجاً نفعنا معه شعراً .. ولوحات .. وأفنية ..

عشنا معه لحظات رائعة ، في ذلك الزمن الذي تدر فيه تلك اللحظات .. فبكرا تلك الشجر العائيق ، واللحن المبهوس ، والصق المجدد ، فانا وشعرا ، والموسيقى بليل القربة والاقتراب والتفكير بوشاح الحكمة ..

شكراً لشاعرنا خالد الفيصل ..

وإن أنت يا داعي سلام
وإن أنت يا بايع دوا .. ؟؟

وتردد جيباً مع شاعرنا خالد الفيصل :

وإن أنت يا داعي سلام
وإن أنت يا بايع دوا .. ؟؟

فإنك تجد توحداً أو خطاً دقيقاً يصل بين تلك الإشكال الثلاثة حتى

ذلك أننا نحس أننا نسمع شاعراً صادقاً حقيقياً ، ونشعر أن أباها شاعر غني صادق ، ونشعر أن خالد الفيصل قد مزجاً معه مزجاً نفعنا معه شعراً .. ولوحات .. وأفنية ..

عشنا معه لحظات رائعة ، في ذلك الزمن الذي تدر فيه تلك اللحظات .. فبكرا تلك الشجر العائيق ، واللحن المبهوس ، والصق المجدد ، فانا وشعرا ، والموسيقى بليل القربة والاقتراب والتفكير بوشاح الحكمة ..

شكراً لشاعرنا خالد الفيصل ..

هذا الاحساس الخزين ، أو التوتر الحزين الذي يؤول شاعرنا جيه عليه هو الذي يجمعه يقول ص ١٧ :

ألا يا حسن وش كثر أفعالكه
هلل وروحه ألقب معذوبه
ألى مئة غرابه ما مضى له
أسر الحب ما يشرح بيومه

واللغة البسيطة
والنفس الهادي

وأخيراً وليس آخراً - فإن لغة قصائد الديوان تسم بالسهولة ، وعدم الإغراق في « الحلية » أو المبهجات الحلية التي لا يفهمها أحداً ، حتى أبناء المتحدثين بها ، لذا يتركهم بعيداً ..

ولعل ذلك الإغراق في استعمال الغريب من الألفاظ وفي المبهجات هو الذي يؤدي إلى اقتصاد الشعر النبطي على الألفاظ التي قرر فيها ، وعدم انتشاره وبقائه على دولته أخرى .. على ماضي صوته (الرجل) الذي تجدد - أو تجد في أكثره - بساطة في استعمال الألفاظ في أحله واستيعابه به ..

وتجد نلمح خالد الفيصل في توفيق بالغة البسيطة الواضحة ، التي يمكن أن يفهمها الألفاظ ، وأن يفهمها قارئ من الجزيرة العربية ، وهذا ما جعلني أقدم مقول « لحن الديوان » رغم أن كثيراً من أشعار البسيطة تستعصي على فهمه لموضي ألقائها وعدم وضوحها .. وقد تعوي صورا جميلة ومعاني رائعة ، إلا أن صعوبة فهمها وضوح ألقائها تقع حجازاً بينها وبين فهمها وفهمها من جانب القارئ .. خاصة إذا كانوا من بيئات مختلفة أخرى غير بيئة تأليفها ..

وإذا كان لنا من أشعار علي - استعمال الشاعر لبعض الألفاظ ، فذلك رأي شخصي كتبت بالمشور نبع من رؤيته الذاتية ، التي قد تختلف عن رؤية الشاعر ، أو رؤية غيره ..

فإنك تجد قول الشاعر ص ١٦ :
أنت الذي يجمع بين ربحي
ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

ربح الآهين وروح ودي شغلك

السي روح
الشهيد البطل
« أبو جهاد »



شعر : أكرم عرفات

كبت أني ودمع العين ينهمر
لكنه قدر أن يسدق الخبر

ورحت أسأل نفسي وهي حائرة
والقلب كاد لهول الخطي ينطير

ماذا دهنا أتحيا العمر في الم
ونلج الموت يا حينا وننتظر ؟؟

نكم شهيد قتي بالفجر والهني
واليوم بالفارس المغوار قد غدروا

أبو جهاد حسام الشعب باربه
ينوى صريعاً ويخي بعده الأثر

ما زال يصرخ فينا في مي شاترنا
ونطلب الشان حتى يأتي الظفر

وعصن زيتونا ما زال مرتعاً
فليسط القمصن وليشار لنا الحجر

وكل شبل غلى في صدره فصب
وكل شيخ به النيران تستعر

هم الرجال وهم أبطال أمنا
هم البراكين بالاعداء تنجر

قد ما هودك ومهد الشارين دم
وما لمهدوهم أن عاهدوا خفروا

وهم على الدرب والأحجار في دهم
سلاح حق به تقوى وننتصر

لن يوقفوا الزحف فالأحرار ما وهوا
والليل من أرضنا لا بد منصر

والنصر آت بعين الطفل نلحه
وفي الحجارة أذ تلتقى وتهمر

فتم « خليل » قريز العين هاتها
لاحق لا ريب بالباطل منصر

وتمتلك اليوم ماض في انتفاضة
لم يشه الفخر والأهوال والفير

قد سائر والإمام ضاهدة
فالشان للحر عهد بل هو الفدر

أبا جهاد ، حبيب النفس لمهنا
لنن رطت فلا . لن ترحل الذكر

فلنت في القلب خفق دائم أبداً
وأنت في الشعر فكر خالد مطر

سيزع الفجر فجر الثمر في غدا
وترجع القدس كي تلى بها السور

فتها الروح في جنت بارها
وبالإبادة جنود الله تتخر

ويسيم الكون مزهواً ومنتشياً
ويرقص الطير والأزهار والشجر

فقر عيناً شهيد الحق يا بطلا
صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

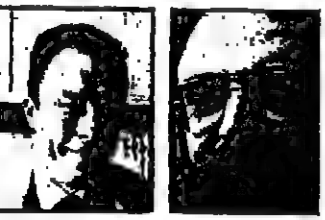
صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

صنقت عهداً فكان الوعد والخبر

رسالة إلى
صديق يهودي

كتاب جريد لابراهيم الموصي

أصدر مدير مكتبة منظمة التحرير الفلسطينية ياريس إبراهيم الموصي كتاباً بعد ديوانه « الشعر » الأول الصادر بباريس باللغة الفرنسية عام ١٩٨٠ بعنوان « أزهار الزيتون » وروايته الصادرة عام ٨٧ بعنوان « بعيداً عن القدس » التي كتبه الجليلي المثلث « رسالة إلى صديق يهودي » من دار النشر الفرنسية لوسوي .. ويتحدث الموصي في كتابه هذا الذي صدر هذا الأسبوع إلى صديق يهودي لم يحد أسبه عن ملة الشعب الفلسطيني الذي يعيش حالة الإحتلال والظهور والإضطهاد منذ أربعين سنة ..

كلمة ورسالته إلى المثالي

وتد استوى الموصي كتابه من الكتاب الذي وضعه الروائي الفرنسي الرأجل إلى كلبو صاحب « الفريب » و « الطاعون » الحائز على جائزة نوبل للاداب .. وقد وضع كتابه « رسائل إلى صديق المثالي » مع بداية الاجتياح النازي لبلدان الأوروبية ..

حقيقة منسية

ويلكر الموصي بالدينيات التي باتت منسية في الغرب ولدى اليهود بالذات وهي أن فلسطين ليست أرضاً بلا سكان كما حاولت أن تشيع الحركة الصهيونية بل أن الفلسطينيين فيها منذ آلاف السنين ويقولون أن الحركة الصهيونية لم تشأ مع التطواد الأوروبي لليهود بل قبل ذلك إذ بدأت الهجرات اليهودية إلى فلسطين منذ منتصف القرن التاسع عشر ويومها عرف اليهود عن كتب شعب فلسطين وتلقاهم بأرضهم غير أن المؤثر الصهيوني الأول الذي مد في مدينة بال السويدية في نهاية القرن التاسع عشر جعل حقيقة وجود الشعب الفلسطيني تجاهلاً كلياً بقصد إقناعه وحفته من الوجود ..

وقد جاء هذا الكتاب الذي أراد الموصي رسالة مفتوحة إلى اليهود في كل مكان وفي الغرب خصوصاً من رحم الانتفاضة الفلسطينية وثورة الحجارة التي يواجهها جيش الاحتلال الإسرائيلي بكل أنواع العنف والتعذيب والقتل والإحتلال ..

ويختتم الموصي كتابه معها حديثه بالحب التي يظهره حيال الأهل الإسرائيليين للفلسطينيين ويقول له بصمت فإني نقاً إلى جانب القوة ..

□ لوحة « الطير والحجاري » للشاعر الفنان

□ البحر عبد الله الفيصل برشة الشاعر خالد الفيصل

القوات الإسرائيلية يوم الأربعاء الماضي
في قرية جيحون المصية .

وقال بعضي الفران القوات
الإسرائيلية اقترعت بشكل خطي من
الواجبة مع القوات السورية التي لم
تكن تبعد بواقعها الجالية إلا أقل من
أربعين ميل من المكان الذي خلست
تدرك فيه القوات الإسرائيلية خلال
القتال الذي وقع يوم الأربعاء الماضي
في جيحون ، والذي شهد انهاده ١٩٥٠
قتلى إسرائيليين وهولاء ١٠ وجلا من
القوات اللبنانية . وأضافه لهذا ،
أعرب بعض وزراء الحكومة الإسرائيلية
من بينهم سري لانه لم تجر استشارتهم
للوائحة على الجالية ، وفي وأسنم يتسم
الإعلام بها مسبقا رغم أنها عملية

تمرض آخر هذه اسرأيلي ليشوب
 اثنان يوم الخميس القمري - لانتقاد
 عنيف من جانب رجال السياسة
 والمثقفين المبرزين الذين تساقطوا
 من جدران في شمع الفارلات التي يقوم
 بها القذافيون الفلسطينيون الغامل
 اسرأيل بعد عبورهم الحدود
 التمهيلية .

فقد قال بمعنى هؤلاء ان الصليبية
— صورت في البداية بانها عملية تنشيط
محدودة بحد من الضائيق وانتهت
بمعركة مع المقاومة اللبنانية — نجحت
فقط في تعزيز موقف المقاومة الوطنية
اللبنانية بما فيها الاصوليون الذين
صعدوا لحوالي ست ساعات ففسد

تتوقع إدارة ريفان ان تصل قيمات الأسلحة الامريكية هذا العام الى ١٥ بليون دولار . ومنذ زمن ليس بالبعيد كانت مثل هذه الانباء تثير جدلا مضالحول للجوابات السلبية لاجميع صادرات الأسلحة . لكن الكونغرس يدرك اليوم ان المشكلة ليست في الحجم الاجمالي لبيعات السلاح ، وانما في بيعات معينة لبلدان معينة .

وقال الامارات السابقة نلسن
اندرو ويغان ان جزء النصف القمسي
والسابعة من كتف التوقيف الكونفرسي
هو اقرار واضح بان ما كان ينبغي
الاحتياط مع القول لصديقية في غير
انه نظرا للتباسات التي ولدت
عمايت بين الاسلحة عبر السنوات
الماضية كان الكونفرسي من
في انتقل .

المتحدة واليابان ونحس دول غربية
اخرى على براجية مبيات تلك
الاسلحة الصاروخية وتقنية ذلك
السلح بها . لكن من في الحقيقى
عدم الرضا الصين والاتحاد
السوفيتى في مثل تلك الجهود .
تقرير الادارة الاميركية
هذه المقالة وشها تيزر الان
في انتساب مبدور التقرير السويدي
في انتساب مبدور التقرير السويدي
في انتساب مبدور التقرير السويدي

نان من الامم تخمين اسرائيل حول
ادارة ويغان التوقيع تخمين مسا
قيمتة ٢:٧ بليون دولار من الاسلحة
الى مصر بشر اشهر الكبر بها في
احدته الديليات الحزكية . ورغم
انه ليس من الواضح لكذا تيزر
التقرير الحصول على مثل تلك
الاسلحة القليلة والنفيسة
ادارة ويغان ان توافقه بشتها

[illegible]

الساعات الباقية من العد التنازلي حتى الدورة الثمانية للانطلاقات الرئيسة الترنسية فترة غي ثابتة وتقلل دأته-معرضة لتحليلات وبيوم الجمعة-الليل سابقول أسباب إعطاء صوتي في الانطلاقات. المالمو-يصلو لي كثر أا ابعث-الترنسيات المحكة لكل أربعين قبل وبعد ٨ مليو-م.ع-التيك أم يظهر مرغويا فيهو مفصلا على الآخرين لانه صراف عفة مزدوجة فهو-عاجاز لي كثر من الأصوات ومن-المرغويا يستعيد كثر منها من الميكن دون أن يخسر شيئا من أصوات الوسط وهكذا يكون التبادل والا فلا



☐ فرانسوا میتران

هذه هي التكوينات هي ومن قبل الانفصال السياسية اليمن المتطرف ومن لم يبق في شيركة الكافة صوت اليمن المتطرف - فكمسب السياسي لم يجد الجزائر يقول وإنما هو ثبت فرنسا وميران في المصنعات والحدود فتمد مفوض الحزب الاشتراكي لم أسولي بالترويج هي أصوات الشيوعيين . وإذا حدث ولم انتخاب فرانسوا ميران نفة الموان في الكويت : وهذا من سيجال إلى كل الجمعية وتوثيقه وأي تقام انتخابي سيمبر ليه ؟ فكانت ميران في جيري اصلاحت في طاقته التخليبات مع الجمعية المحلية إذا وجد أغلبية لمساعد على وماكنت أيضا أن رجل الجمعية يؤيد كل الصلاحيات إلى واحد من أنه لن يستطيع الاثلاث من مطلة فتاج إلى تحيد وهي هل لا بد ؟ أن أباغ الانتخابت توم على التجميع التفرار من استراتيجيتة تقوم على الواجحة

في صفوف المعارضة حركة إلى جانب
يؤمن من الامة ويبحث بكون ضرورية
تشكيل اغلبية ولا يجب ان يكون
مذهب واللاتجاهي بحيث لا يجب امد
التمثيلية فيقول : « ذلك هو الدور
الذي يتولاه الحزب الديمقراطي امس
والذي يقوم والكفويكي على هام
١٩١ »

وتكثف في حين ان افرسوا ميثران
يعلن بوجه الاذكرة وان هذا
دور هو الذي خرج على تحوله منذ
ان ساعدت قضية الوطنية .

وانا حدث من انتخاب بك شريك
لك الامة : « كان : هو انه لـ
في الجمعية الوطنية ، وقد ساعدت
في نظام الصراع اللاتجاهي الذي
قد تم وصوله الى رئاسة مجلس
وزراء »

في ان الامة الوطنية طمنا وضعت
له مشكلة مستعصية وحسنا ان
مع الى نتائج انتخابات يوم الأحد
يقتل من ان اتحاد حزبي التجمع
في المجلس الجمهوري والامام من اجل
في الامة الفرنسية قد أصبح ضرورة
للمساة ان الامة الديمقراطية

في استطاع مبرزان الروض اخفاء
والقاضي واسلوب الزاد الاقبن
فيهم او ربما انه اذ كان في يطعن
من الالهي يفتنه في يرتاحه قبل
او التكليل بشا في القصاب
في كل حال نجحت مهابلة مبرزان
ومؤثراته لعلها لنا . وهي
في اربع قضايا الهدي هسي
يتم في كل يجعل من تصه جمعا
ل ويضم بوفعة عام ١٩٨٦ .

رنائج اشتراكي

التانية ورنائج اشتراكي او تحد
يتم في كل اشتراكي . ثم التكون
فيهم اهل الكونم - يتبع
في تقربيه والاشراقي في ك
في صواب ووبن وتوقعه حين
الاخذ بهذا التسمية والاشراقي
علمي اذ هناك مشكلة الاشراقي
. ومن هنا تتاح الفرصة
في تقديري بين وديون تاريخ
الاشراقي بل ذلك الوجه ا
صية آقي استفلا المشرقي
الكلي بعد قضية درويش او
الاشراقي في التسمية .

في في هذه القضية غلبة في
. ثم ان بعض من او يوجد

في هذا الصدد قال مراتب حلب
في اسم: استطيع ان اقول
بأنه ان كل شخص سمعته عند
سلامة الأوصية من النصر الكبير
المهتة، وهذا ما يجعل الأمر
صعباً على أهل في محاولته
الهجمات على إسرائيل من
نوب.
علق مراقبون آخرون على ما جرى
في بان الدرس النهائي الذي
في بان الدرس الإسرائيلي الأكبر
من حوله الجدل الذي أصبح
في إسرائيل أن تولى بعيداً من
و التمسائل الفعالة لضمان أمن
الدبلوماسية.
قالت صحيفة «يديعوت أהرونوت»
التي وصفت الهجوم الإسرائيلي
في إسرائيل القليلة الماضية أظهر ما
منه ذلك أن مراقبي الممثل في
منه بعد.

منه مخوف آخر، «إن بعض الراديكاليين الإسرائيليين ينادون بالحد الفاصل بين الضفة الغربية والجنوبية المحتلة».

وكان بذلك يشير إلى الحزام الأمني الذي يمتد من غزة إلى الجليل، والذي أقيمت عليه الحدود المتنازع عليها. وقال: «إن تلك الحدود من الصعب التمسك بها، بل هي قابلة للتغيير».

وكان في الوقت الذي تم فيه التوقيع على الاتفاقية بين إسرائيل وأمين العادل، في القدس، سراً، «أحد الفصح سرّاً».

وقد سعت لجنة تولت عملية بترسول هذه المادة إلى تحقيق محاولة في وصول الفلسطينيين إلى أشكول وأسماعيل مع الجيش الإسرائيلي في إطار عملية التفاوض العربية الإسرائيلية.

[illegible]

السلطة الفلسطينية وتقضية ذات
الصلة بها. كل من قرر الحق
نعم الشراك الاقتصادي
السوفياتي في صل تلك الجهود
تقرير الإدارة الأمريكية
هذه القضايا وغيرها بيزل لأن
في احتفاء صدور التقرير السنوي
للإدارة الأمريكية الذي رفعه لنسب
الكونغرس حول سياسات السلاح
الحيثية. ويظهر هذا التقرير
ارتفاع سياسات السلحة والقوات
المسكية إلى حوالي 10 بلين
دولار في 1988 أي بزيادة
كبيرة من أرقام المعلن التي
بلغت 11,4 بلين دولار فقط ..
وحسب ذلك على ما إسرائيل
سوف تحصل على ما قيمته 40
بليون دولار من الأسلحة .. وتقرأ
تجدد اهتمام واشنطن في دعم
مهادنة السلام في الشرق الأوسط

والإسالة من جانب الكونغرس ،
ومع إجراء قليل ما كان ينبغي
الاجتناب عن القول للصيغة التي
تدعي أنها القياسية في الولايات
محايات بيع الإسالة من الشركات
الخاصة فإن الكونغرس على ما
في إنكله .
وبصورة عامة فإن الكونغرس
والبيت الأبيض قليل ما يتجسلا
الديموقراطية في عمل الجوانب القوية
للحكومة في سلسلة صادرات
البضائع وعلى سبيل المثال فإن
التنقل والغرب يتفقان في مصلحة
واحدة هي عدم تصدير أسلحة
يمكن أن تستخدم من قبل
الأمريكيين ، مثل الموارير التي
تفاني من على مكتب والقيادة
للطائرات .
وفي العلم الخاص اقتصاد الولايات

[illegible]

ΣΛΕΛ.37-ΕΛΕΥΛΕΕ Γ

زهرة سلطان
الخدمة
الممتازة
حول ش تونس مقاب
محافظة حول

زهور البنفسج
عالم من الزهور الجميلة
نوفر جميع أنواع الزهور
سرعة التوصيل الى اي مكان
• الفترة - شارع ابن خلدون
ت / ٦٦٤٤٦٩ - ٣٦٤٣٤٧
• حويل - ش. تونس
٢٢٠ ٦٦٩٢٢ - ٨٥ ٢٦٣٨٨

معروف يوسف المهنا

نقل وفحص الجهاز مجاناً

• صيانة التكييف والتبريد
• خدمة سريعة للأعمال
• تركيب أجهزة التجميد على الطلب
• التوعية في تشغيل أفران المستودعات

٦١١١١١١١

مقالات عامة
بناء فلل، ترميم، المنيوم
ديكور، حدادة، نجارة،
صحي، وكهرباء، شاليهات
ومظلات، أشجار وزهور.
شركة السلع الدولية
٢٤٠٦٨٦٧ - ٢٤١٦٦١٢

العالمية

- بناء - ترميم وصيانة المباني
- شاليهات - ديكورات نجارة
- حجر اونزي ورخام - اصباغ
- اسقف صناعية - ارضيات
- أدوات صحية، وتعميدات كهربائية

ت / ٤٧٣٩٩٧٠ / ٤٧٣٩٩٦١

الشايف

سكر الحماية الخارجية (خبر)
 INTERNAL GEAR
 للفرق
 مقالات للمجلات والمجلات باحث
 أدوات
 مقالات مؤلف - كبري / ليشوم
 سكر عموي - (مشاركي / سنجرلي
 مجلة للسفر العموي والطلاب
 شركة حامد محمد الفاضل وشركه
 ٤٧١٤٥٠٥ - ٤٧١٤٥١١

[illegible]

تجہیز الافراع

بوت شعر، خیام، سجاد،

مكتب فهد العجمي
٤٧٤٦٧١ - ٤٧٣٥٤٦
جميع ما يلزم الاعراس -
٤٧٣٥٤٦ - ٤٧٤٦٧١

٤٧٤٦٠٠٨ } نون
٤٧٣٣٠١٢ }



من عهد الشاه.. إلى جمهورية آيات الله

بقلم: نذير فنيصة مستشار الشاه للشؤون العربية

الملف السياسي

الحلقة التاسعة

الإجتماعات واللقاءات ، واصبح الرجال الثلاثة اصحاباً يذهبون معاً الى الصيد ، وهنا الخطأ الفادح . ففي رحلة صيد ، وجه الثامن بتدقيقه نحو بختيار وأطلق النار عليه . وعرف به ما بعد انهما كانا عميلين للسلالة . اما بختيار فذهب ضحية لا مبالته الموهودة . وتوفي في المستشفى بعد اسبوعين .

الجنرال باكر اوان ثم نصيري

خلق بختيار في رئاسة السلالة الجنرال حسن باكر اوان . وكان رجلاً حكيماً حذراً يجري تحقيقات دقيقة في شأن الآخرين الذين يتولون اليه معلومات عن الثامن قبل ان يقرر اجراء بحق المتهمين . هذه الفتنة جنيت اخذاً مدبرة ، وفي ايامه اصبحت السلالة تهيئ سياسياً لا اذلة في ضربة . لكن الثور جرت بحسب ذلك في عهد الجنرال عامه انه نصيري الذي اصبح زعيم السلالة حتى سنة ١٩٧٨ . كان قبل ذلك مدبراً للوليس كما كان كبار قادة الحرس الكيماوي . وقد استغل هذه السلطة ليجعل من السلالة آلة لمرءه الشخصية وتلبي امله والتمن.

وعود الى الجنرال باكر اوان الذي مرهقه من كذب كان مقبلاً بغير الترسية والاكثارية والالتفات . وهو من ولد ايراني ومن عائلة ترسية . لم يكن يهتم بمهمة في الحيات وسبيل الفتح والسيطرة بل بالعكس كان رجل منهم وجدار . عرف الخميني في العام ١٩٦٠ واصبح صديقاً له . وهكذا بذل كل جهده لتخليصه . فهو الذي اتاح للخميني مغادرة ايران سنة ١٩٦٢ . بعد محاولة الانقلاب الفاشلة .

عندما عاد الخميني الى ايران بعد اسبوعين من سقوط الشاه ، ظن الجميع ان باكر اوان سيصبح يده اليمنى في الحكم وربما رئيساً للوزراء . غير ان الخميني زج به في السجن ذاك الذي خلمه من الموت . فتوجهت زوجة باكر اوان مع بعض اقربائه لدى الخميني لتذكيره بالخدمات التي كان الجنرال قد قدمها له . فاعترف بأنه مدبر لباكر اوان ووعده بان يحظى الجنرال المعتقل بحماية «عائلة» امام محكمة اسلامية شرعية .

... في اليوم التالي اعدم باكر اوان رمياً بالرصاص . والقيت جثته في خندق النفايات . في تلك الايام ، كانوا يعدسون الشيوعيين الطامعين الذين جاوزوا التسعين ويقتلون الثقات اللواتي لم يتجاوزن العاشرة ، ويخطون بين المتهمين (لقد اعدموا رجلاً

رسالة الى بختيار

اعلم بختيار في جنيف . وظل على شبيه اتصال بالشاه . وابتدى الشاه استعداداً للعفو عنه ، واخذ له بالعودة الى ايران شرط ان يوقف نشاطه المعادي للامبراطورية ، وان يقطع علاقاته مع اوساط المعارضة . ويتوصية من عباس مسعودي كلفني الشاه بنقل رسالة اليه .

التفت بختيار في جنيف واعلمته بان الاوضاع صارت مؤاتية له . لكنه قد سئم الشاه ولم يعد يستطيع ان يسبح به . واثار اماسي « الفشل الشاهي » . فالشاه يعيش معزولاً من شعبه ، والثورة البيضاء في خير كان ، وسياتي يوم حيث ستجري انتفاضة تبدو ازدهاراً حركة مصدق نوفاً من مدامية وميت . واثار بختيار الى محاولات ثورية بتخليها الشيوعيون ، من شأنها ان تطيح بالآخر واليوس ، وتجر كل شيء كما

ويبقى السؤال بطرحاً : لم كان الشاه على مثل هذا الحذر تجاه جيشه ؟ لماذا جرده من وسائل الدفاع الوقائية الرائدة ؟ هناك جواب اول اسمه تيمور بختيار . ويرى مير السلالة .

الجنرال تيمور بختيار امس السلالة سنة ١٩٥٢ . الفاية من هذه المؤسسة « ولسي » التنظيم الوطني للدن والمطويات « هي القصدي لمودة أي حركة سياسية شبيهة بالحركة الوطنية ، حركة مصدق . ومنها الاولى هي جمع المطويات ، ولكنها ما لبثت ان اصبحت نوفاً من بوليس على الالويس ومن مرافقه خفي لاجهزة الدولة . وكان الشاه يعني شخصياً بتعيين رئيس السلالة ومطبعه رتبة نائب رئيس وزراء .

في كل الاحداث الهامة او الحساسة التي تخص الدولة كان السلالة ليس او يد . هذه اليد لسلالة في جنيف بين القتال الفاشل بين المرافقين والاربابين . وحسباً في الجزائر سنة ١٩٧٥ . والسلالة كاذبة في شؤون الجيش وفي موضوع حرية غير الضبط وفي مصونهم بسبب مخوفات ولهم تنظيم . فلا يجب ان لا تصبح السلالة ، منذ اواسد الستينات ، نوفاً من دولة ضمن الدولة .

تيمور بختيار كان اول رئيس للسلالة . وهو وريل شمعي منحصر من قبيلة بختيار التي تد في المنطقة اكتر

حرس الشاه على ابعاد الجيش عن السياسة وترك المجال للسلالة للتسلط على كل شيء

سبح ان الشاه كان يخشى من التوريثين المتسلط العسكريين وطغرات القويب والامالات المنجزة والمنازع يخفق ديارها والمنازع على اتواعها . لكن كان يخشى ايضاً من الاتحاد السوفياتي ثقله الجند ، ومن بريطانيا التوريق العربية ، ومن فرنسا واسرائيل السلالة الضيقة والاكثورية . ولكن هناك سلاح الطيران عليه كان يخشونه من واشنطن ، فاصبحت المعاصرة العسكرية بقسوة آله نوفاً من مال اعلى ومن مستشار اكبر . ولسيا انه كان يمشي سلاح الجور ويصير الطيران ايراني يوزع خاصاً به ، وسير عليه ، ويذهب حترالى الامتياز بترقيات الضباط .

كل شيء اذا يوزع على ما ورام والشاء يملك جيشاً قريباً يستطيع مد كل غاز . فاض الى ذلك ان هذا الجيش يوظف روابط الاتصال بين واشنطن وطهران ، وتعتبر العملية العسكرية رادعاً للطغوت ، السوفياتية وسواها .



الشاه ، الجنرال ، نصيري

٢٠ بالمائة من الدخل الايراني للتسلح

تشير هنا الى ان الجيش لايراني يسدا يتطور بعد عودة الشاه واستيلاء الامر له ، اثر فشل انقلاب مصدق . فاصرفت طهران تستعين من واشنطن بنواتج بسيطة جداً اموالاً لشراء الاسلحة . فبين سنتي ١٩٥٢ و ١٩٦٧ سلف الملب (برنامج المساعدة العسكرية الاميركية) الايرانيين اكثر من مليار دولار . ولكن بعد العام ١٩٦٨ ، استطاع الشاه ان يفي الدينون بل ان يبيع الدائن ان كان يدفع مبلغاً ثمن الاسلحة التي يوصي عليها اميركا . وقد ساهمت هذه الاموال الايرانية في تطوير بعض الصناعات العسكرية الايرانية . ولاسيما في اطلاق المقابلة « توكات ف ١٤ » فالادارة الاميركية كانت مترددة في التوصية على هذه المقابلة ، معتبرة انها مكلفة اذا غير صالحة للتصدير . غير ان قرار الشاه شرعها ودفعها منها مبلغاً ، فجمعا الحكومة الاميركية على اجراء طلبية بشانها لدى مصنعها شركة غرويان .

الخطوة التي سجلها الايراني في تجهيزه فريدة . ففي ايام مصدق كانت ميزانية الجيش تشكل اقل من ٢ بالمائة من الموازنة الايرانية العامة . سنة ١٩٦٨ ، كتبت موازنة الجيش تشكل عشرين بالمائة من الدخل الوطني الايراني . اي انها كانت توازي ستة اضعاف الموازنة الفرنسية .

سبح ان الشاه كان يخشى من التوريثين المتسلط العسكريين وطغرات القويب والامالات المنجزة والمنازع يخفق ديارها والمنازع على اتواعها . لكن كان يخشى ايضاً من الاتحاد السوفياتي ثقله الجند ، ومن بريطانيا التوريق العربية ، ومن فرنسا واسرائيل السلالة الضيقة والاكثورية . ولكن هناك سلاح الطيران عليه كان يخشونه من واشنطن ، فاصبحت المعاصرة العسكرية بقسوة آله نوفاً من مال اعلى ومن مستشار اكبر . ولسيا انه كان يمشي سلاح الجور ويصير الطيران ايراني يوزع خاصاً به ، وسير عليه ، ويذهب حترالى الامتياز بترقيات الضباط .

ابعاد الجيش عن السياسة

لكن الذي حصل هو ان الجيش لايراني اصبح جيشاً ينفذ بالفعولية دون سواها حتى ان الاتحاد اصبح

الجيش الايراني جيش ضخم . سيمائة الف مقاتل وعشرون الف ضابط . رواتبه مرموقة ، عتاده حديث ، معنوية عالية . ولكن عندما اندلعت الثورة ضد الشاه ، لم يسبح للجيش حبس . كان عليه منطقياً ان يتدخل لارغام الشاه على مغادرة البلاد مثلاً ، او لاقامة حكم عسكري بكنه . فاعلان حالة الطوارئ كان يلائمه وقد حالة التفتت بسرعة . ولكن شكل الجيش قيادة مسن الموظفين والقادة السياسيين كما جرت الحال في اليونان والارجنتين والتشيلي ، اما الحجج فهي عينها دائماً : مقاومة القوي ، تلبين استمرارية الدولة ، التصدي للشيوعية . كان ممكناً ان يحصل ذلك ايضاً في ايران ولاسيما ان واشنطن والمواضع الغربية الاخرى كانت تعتبر الامبراطورية الفارسية عنصراً هلباً واساسياً في مواجهة المد السوفياتي . ولكن الامور لم تتخذ هذا المجرى .

قبل السعي الى ايجاد تفسير لذلك ، سنستحدث عن هيكلية هذا الجيش وعن تطوره بل عن تضخمه . في سنة ١٩٥٢ ، فعدة بالانقلاب الذي اعاد الشاه واطاح نهائياً بالثور مصدق ، يطف على الجيش الايراني نوع من حين الى العظمة الماضية ، تلك التي اضفاهما عليه رضا خان يوم طرد رئيس الوزراء مشير الدولة بيرنيا . كان ذلك في العام ١٩٢٥ . يومها ، عمل مؤسس سلالة بهلوي على تشييد الجيش وتكوينه واعطاه الاطلس الضرورية . وبفضل ذلك الجيش استطاع ان يوحد الدولة المتقسمة من جراء القصود القليلة . بمساعدة الجيش ايضا طسوع الاقطاعيين وقبيل الخزيرين واخضع اللالي . وبواسطة الجيش قام رضا خان بانشاء سكة الحديد الكبرى وبناء المصانع الاولى وفرض اللباس المصري على الرجال ومنع النساء من ارتداء الخمار . لان كل تطور بحاجة الى تنظيم وإلى قوة قروضة .

في سنة ١٩٥٢ ، كان الجيش الايراني الذي اسسه رضا خان على النهج الاتالي ، ويقتر الى اطوار او كواثر ، وإلى عتاد ، فالزة التي يليها الجندي الايراني هي مخففات الجيوش التركية والجيوش السوفياتية . اصف الى ذلك فصلاص الاميركيين من اسلحة والسيات اصبحت الصدا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية واعتبرها المتنافسون غير اهله تستخدم في ساحة الشرق الاقصى . ولكن الشاه استطاع بانتظام وصبر ان يقي هذا الجيش ، وان يكون له مع السنين هيكلية ، فجعل منه - بمساعدة الاميركيين - احد اقوى جيوش العالم من حيث نوعية العتاد .

وهناك يبدأ اساسي ورثه محمد رضا بهلوي عن والده وهو ان لا ثورة ممكنة اذا كان هناك جيش قوي وموالي . فلا عجب اذا ان يطلق الشاه - كما هي الحال في السلالة - اسم جيش الصحة او جيش التصدي للامية او جيش المرحمة .

وشاء الشاه ان يجعل من جيشه العمود الفقري للثورة البيضاء ، والوثقة لاساسات الدولة الحديثة . وهكذا ، فان الايراني الشاب كان طوال سنتي خدمته العسكرية يتخضع لتدريب قاسي وتعليم حقيقي . حتى انه غالباً ما يصبح ملأ بالسي الميكانيك والكهرباء واساليب الافانة . كان على الجيش ان يساهم في تطوير المناطق القليلة . وهذا نهج حكم . ولكن الذي لا يستطيع فهمه هو ان لا يقوم الجيش - وهو عمود الامبراطورية القوي - بدوره في النود عن الامبراطورية .

هذا الانتشار الى مثل عسكرية عليا ، ترك الجيش اعزل تجاه انطالق التعصب الديني . فالجيش يدين بالولاء للشاه . هذا هو مذهبه الاوحد . فالضباط يتقسمون بين السوراء للمرش كان ليس هناك من ثرات يدافعون عنه او من قيم وطنية للثود عنها . لذلك لم يتمكن الجيش قوة رادعة في وجه ثورة الخميني . والبالعكس ، ان العناصر العسكرية استجابت لتنداعات الامام الداعية الى الاستتالة . وطبعياً ان توتر تنداعات الخميني في جنود يتفكرون لكو روجية عسكرية . فركبون .. وكان ذلك يحصل مراراً من قبل لكن السلطة كانت تتجاهل الامر وتطسبه . حتى يوم رأس السنة ١٩٧٨ اذ اخفى غوج كابل برجاله الخمسائة ، واسلحتهم وعتادهم . هذا الحدث الذي حصل في منطقة مشهد كان نوعاً من يدم الختام .

في التريجان ، في زغروس ، في تنش ايلوت . راج الجيش بتلشي وتغير . ولا سيما ان الجود المحصورين في ثقاتهم كانوا يشكلون خير مستعدين لتنداعات الخميني .

الجنرال باكر اوان أنقذ حياة الخميني وأتاح له مغادرة إيران عام ١٩٦٢ وعندما عاد الخميني رد له التجميل بإعدامه بالرصاص!!

البركان . اما هو فيعتبر نفسه الرجل الاوحد الذي يستطيع الوقوف في وجه كل ذلك . الجيش يثق به ، الشعب يحبه ، وهو يستطيع تخليص ايران من الشيوعية والفوضى .

انتبت المقابلة اذ رفض بختيار الاستماع الى اكثر ، ثم انه سائر الى بغداد ومنها يعد لتشكل معارضة قوية في وجه نظام الشاه ، وهو عارف انه سيقلى لدى الزعماء المرافقين انفا سيمية .

مليون دولار لرأس بختيار

سمى الشاه الى الاتراج عنه او بالاحرى استلته بقل مليون دولار قدمت لزوجة رئيس الجمهورية اذذاك شارل حلو . عننا حاولت اثناء الشاه بعدم التبول بمثل هذه العمليات التي تسمو اليه والى سمعة . فذفع المبلغ ، وودعه بتسليمه تيمور بختيار . لكن زعيم السلالة السابق ما كان ليتبسط عليه بسهولة . فقبيل تظه الى ايران ، استطاع بمساعدة حراسه ان يهرب . وتوجه الى بغداد حيث باشر نشاطاً كبيراً ضد الشاه . كان يلتقي اناساً كثيرين معارضين ومثاقبين . الجميع متفق معه على اسقاط الشاه . الى ان اتاه يوبا معارضان بحلان مخططا واضحا لعمليات انقلابية . غير ان المشروع كان بحاجة الى دراسة عميقة وتحضير . وتكاثر

من ٢٥٠٠ مائتين تسعة . والرجل كريم وثو لسمية واسعة يشمل شجاعة وانتفه . كما زجيج بين شخصيتي المورق والفرس . وقد يعني كل شيء لوعده يقطعه او لا يقطعه . والى جانب ذلك كان على علم بكل شيء . كان يذهب الى الخاف والقرى وقطع الاحكام بوعي من لحيته البيضاء والفضلة في ان وما ذلك في سبيل الخير او الشر على السواء . واصبح صاحب سلطان كبير في الجيش ، وكان الضباط الشباب شديدي الحماسة له .

لكن الجيش بدأ يتفكس . كته صناد من عدم اشرافه في الاتفاقة الكبرى التي حوت للملك العربي فداء العرب المالية القليلة ، والاني لم تنب منها الامبراطورية الايرانية اذ تحولت سلالة خديرا الى دكتاتورية حيية . من يلق الشاه في تغير السلالة المروكية التي كان يذبح بها الجنرال ؟ هل كان يغير موقفه تماماً او يده نامر ؟ لا شك ان تيمور بختيار كان يحب الظهور . ولا شك ايضاً انه كان يستطيع تجنب الاتفاقات ذاتي بوجهها لاسرة الشاه وحاشيته . كان تسمي الامبراطورية نوفاً اذ يلقها الشاه اذ لم تنجب له ولياً لعود . وقد صدف خلال لريا مع اسقط الشاه عن خدمات بختيار . هل لمر حقا ؟ اتقاه الشاه سنة ١٩٦٧ . سلق عنده صلاحية واكسده من قيادة السلالة . كما عزل الجنرال بديله حيايت . زج حيايت ومولي كيا رئيس لكتيب



الجنرال تيمور بختيار مع الشاه ، وزير الدفاع ، وزير

الشاه دفع مليون دولار ثمناً لرأس تيمور بختيار « نصيري » جمال السافاك قوة باطشة وزرع الكراهية في نفوس الناس للشاه

لكن نصيري لم يعرف حوقاً لتجاوزاته ، فاضطر الشاه الى عزله سنة ١٩٧٨ . وبعد ثمانية عشر شهراً اعدمه حراس الثورة . وبالرغم من هذا التعصب وهذه الرقابة وهذه التحريات في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية ، فلم تستطع السلالة رد الثورة الموجهة الى السلطة سنة ١٩٧٩ . ذلك لانها اصبحت بيروقراطية رازحة تحت نير الرتبة الادارية . كان الجميع يظن ان الخطر المنتظر ان ين البسار . من ثائر على فرا رمصق . ولكن لم يات على بال احد ان شيخاً مسناً مسبحجز الملعنة .

« يتبع »

الصَّهْيُونِيَّةُ وَالْغَضْرِيَّةُ
فِي نَدْوَةِ اتِّحَادِ الْمُحَامِلِينَ الْعَرَبِ

القاهرة - مكتب الانباء

في ضوء التحولات الدولية الجديدة سواء على الساحة العربية أو الإفريقية أو الدولية في محاولة لبلورة موقف فكري وعلمي نقالي تجاه قضية العنصرية والصهيونية وكسل أشكال التمييز العنصري بقصد بالقاهرة ندوة « الصهيونية والعنصرية » كنت الجائزة من اتحاد المحامين العرب تحت رعاية (ماروقو عيسى) الأمين العام

وشارك في الندوة صفوة ممتازة من القانونيين والمثقفين والاكاديميين والكتاب والصحفيين والباحثين وخبراء العلوم السياسية من المغرب والأفارقة .. ومن مثلي حركات التحرير العربية والإفريقية ويمثل عدد من المنظمات الشعبية العربية والدولية .

وتمتعت الندوة في وقتها بمتاحف في انتفاضة الشعب الفلسطيني (١٥٠ يوم) والكفاح المسلح في جنوب أفريقيا وفي نفس الوقت الذي اتسمت فيه اللحظة الامريكية الصهيونية للثورة وحلولة واد القرار التاريخي للجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن اعتبار الصهيونية شكلا من أشكال العنصرية والتمييز العنصري وهو القرار رقم « ٢٣٧٩ » والصادر في ١٠ نوفمبر ١٩٧٥ .

ولقي انتقاد الندوة ايضا لولاك احتفال الراي العام العالمي باليوم الدولي لتجاهل العنصرية واحتفال الشعوب العربية بفكرى يوم معركة الكرامة الفلسطينية ..

وعلى مدى جلسات التدوكلان الحوار فكريا ومنهجيا، بالإضافة الى المادة العلمية الغزيرة (بحوث ودراسات) وتبادل المشاركون الآراء والخبرات ، كما وقفا على التطورات الأخرى لأحداث الانتفاضة الشعبية الفلسطينية والأفريقية من مثلي حركات التحرير القابعين من جبهات الكفاح أو من دول المواجهة وخاصة منظمة التحرير الفلسطينية والمؤتمر الوطني الأفريقي ومنظمة شعب جنوب غرب أفريقيا .

كان الجميع الآثاء في الندوة بأن السعودية هي لون
من ألوان التمزق في ماضي الحضارة لأنها لها
أيدولوجية لا تبرز فقط الحداثة لأخرى على أساس
الدين أو عرقى بل أنها حداثة شمس يشرق من أرضها
وقدرة على أرضها الوطنية فضلا عن أن يكون الكيان
السعودي والقوانين الأساسية المسندة في المجتمع
أكثر أمانه بل : قانون العودة وقانون العمل
ومعظم القوانين الحديثة وغيرها هي قوانين تقوم على
أساس عصري ومن واقع الدراسة أكثر لكل من الطالبين
السعوديين في فلسطين وجنوب أفريقيا كد
المشاركين على أن التمسك بالثقافة الشرقية
المتغيرة على أن التمسك بالثقافة الغربية
والعصرانية : وقد السعودية هي تفضل في تعيين
لعمد واحد : معنى أن امتلاك نظام الكيانات يدر عبر
تجديد فلسطين وفي الوقت نفسه أن الحياة المرفوعة
السعودية في فلسطين يدر أيضا تحرير جنوب أفريقيا

وجهان لعملة واحدة

في الجلسة الاولى التي عقدت برئاسة د. آتيس
الاسم « فلسطين » والقرء د. ادلي جيتان « عبريا »
والرء بحث ومناقشة موضوع التسوية والصهيونية وعلاقتها
بالوضع الدولي منها وقد توفقت أبحاث د. زورلا وكوتشا
« الزائر » د. احمد نقيش « مصر » و د. عبد شمس
« السيدان » د. خالد الكومي « مصر » الأستاذ احمد
يوسف القزعي « مصر »

دعوى الاستقلال أحد يوسف القرضاى المستقرات قرار
القمة الخامسة باعتبار المصنوعية شكلا من أشكال
التمصرية والتبعية المصري قال :

أولاً ، أن تقديم مشروع القرار إلى اللجنة الثالثة
الاجتماعية والاقتصادية والثقافية ، القائمة العلمية
من أحدث من قبل مجموعة الدول العربية وبين (الدعوى)
وغيرها وكذا ، وقد أثار مشروع القرار في مجاله
الطويلة إلى عدة وثائق وقرارات دولية وضعت
في التصور والبرهان : الفصل المصري في جنوب
افريقيا ، في سنة واحدة وقت أقل هو صدور القرار من
اللجنة الثالثة في ١٧ أكتوبر ١٩٦٨ وأن ينعش في
اللجنة العلمية الأمم المتحدة تعرضت دول العالم الثالث
سلسلة حالات من الضغوط المصرية والإسرائيلية لا تترك
بل تلك الضغوط التي مرستها الولايات المتحدة عام
١٩٤٠ حين قررت الجمعية العامة قيام دولة إسرائيل .

ورغم هذا نالتت الجمعية العلمية الدولية وقدمته في
٢٥ أكتوبر ١٩٦٨ بأغلبية ٧٦ صوتا وعشره ٣٠ صوتا
ومقتضا ٣٢ صوتا وتعب ٢ أصوات ، يعني إذا ان هناك
مفرا إلى نتيجة الموضوع بطل المراتب والضغوط المصرية
والإسرائيلية وكلما تحلت في أمشاط القرار .

زحود الفعل الاسرائيلية والاميركية

[illegible]

من النصرية والصهيونية في النظرية والتطبيق وموقف

في مستوي الفكر والعلمية والتفكير على أن تغيير أو
« التوق إلى ما في العصر » في التاريخ
سياسي المعاصر منذ أن نحن بمصر في ظل ثلاث
عرب تاريخية ١٩٥٢ من نظم الحكم السياسي
الاستبداد والتسلط في صفاتها العلمية هي :
التأقية وحكم هنر في اللاتيا من ١٩٢٢ حتى ١٩٤٥ .
الدولة العربية في تفسين أنظمة على المصرية
من عام ١٩٤٨ . »
نظم الحكم السياسي للأنظمة البيضاء الملكية هي
في أفريقيا « منذ قيام دولة اتحاد جنوب إفريقيا وسيما
عام ١٩٦٠ . وكذلك نظام إيان سبيث السابق في
سيما الشمالية والتي انتهى حكمه في عام ١٩٨٠ بآخر
بابوي من أنظمة الحكم »

المعالم العربي الثالث أن تنشئ لجنة إقليمية
المنطقة الإسلامية، ومن أجل أن تكون

العربية ونظمت الوحدة الأفريقية بإسناد على تطوير هذا المشروع وتبنيته وذلك لاعتباره بمثابة أدوات الخارجية العربية والأفريقية ، كما أن على الجامعات العربية تطويره الأفريقية أن تدرس هذا القرار وتعمل على تطويره والدراسات في مسأولى المحيطة والتكثيرة والتعاون مع الجامعات العربية بشأن هذا القرار ،

وهذه التطوير اضرحت على اللجنة الأولى بشكل ملم حيث قال :

لا بد أن ننقد موقفا عربيا ونظريا وشركيا ولا يجب أن ننسى دور مصر العظيم وقد أشرع عبدالحق السيف أن تشكل بين إسرائيل ومصر، جنوب أفريقيا

والدولة العربية والأتراكين " العربية والأفريقية " ولا يخفى على أحد أن نميش في مرحلة استحقاق دولي وذلك

نظم عربية وأفريقية و زلات هذا موقفا شريفا من هذا التناقض " ومع أهمية قرارات الأمم المتحدة والمصالحات

العربية والأفريقية والقوة والى علم فاطمي وفارحي مع

الأزى عبودة الحقارة للنظم الاستعمارية مع

فريق الفتح المسلح .

الانتمية والصهيونية والعصرية

[حدد ايوب مازاز (زيمباوي) ثلاث نقاط أساسية
موجة في كل وجود التقاليد العنصري والصهيوني :
الأولى : ان المشاكل الاقتصادية في كافة أنحاء العالم
تتطلب شروط تنفي مع كل بلد على حدة ، وهذه البلاد

أدانة الأمم المتحدة للصهيونية
عطى التضال العربي -
أفريقي مشروعية دولية

للملكة تيمور الوالات المتحدة جنوب افريقيا مكانا اقتصاديا
مركزا أساسيا في المنطقة وذلك على البنية التحتية لإسرائيل
في تلكه الصادرات التي تفتي به القطن من القطن من
روسيا الغربية والبركا وأي سلام القطن قد يكون من
الأسهل
النتيجة : كل ما سبق له تأثير من القطن الاقتصادي
في مناطق بينها تضم منها وفيها في قضايا تتعلق
والتي والآن والنتيجة الإيجابية وحده بدوره
و ليس فقط على الأمن ولكن على المسألة التنمية
بها
والهدف أن أي شيء من جانب الدول العربية والإفريقية
بها بالبنية في المستقبل سوف يحاول القطنان بما
من فوق أن يجعلها لها مراكز أساسية للقيام بهذه

الخلافة والتحالف

[illegible]

الم مقبل على تحولات

الاستراتيجية الخطيرة .. واعادة

علينا مواجهة المحاولات
عسكرية - الاسرائيلية لالقاء
شرار ادائسة الصهيونية

[illegible]

«السوييرمان»

ويحدد عصام الحسن « جامعة الدول العربية »
في التكوين الاقتصادي للاستثمار الاستيطاني في
البحر الأبيض المتوسط :
[الحروب الحركية واستنزاف الموارد وضياع الثروات
الصاحبة]
[حروب التسليح حيث تؤكد التقارير أن الخططة العربية
الاستيطانية تكتمل بالسلامة]
[التفتت على إدخال النظام العربي فيها ترك
شهوة الظلم من الخطط الإسرائيلية « المستعبدات »
أساس التنمية الجديدة « إسرائيل وجنوب أفريقيا »
في الخطط لئلا يمان من مخاطمة التنمية والتنمية السوابق
سبيلها وتدخل نظام دولي من التنمية والتنمية السوابق
في ما يوزع نظام دولي من التنمية والتنمية السوابق
تستخدم
التمرد كجزء البوليوني العربي وفي نفس الوقت
تفسد كيت خيرة في الخطة « وعلى هذا الأساس
تعتبر « سورمان » وأصحاب الأرض تأتي من الدرجة
2 .
هناك قسم عربي يتساقط كل ما يورث الاستثمار
من فترة من 1960 إلى 1970 . فرض نظام جديد وعلى
الناظر العربي السياسي هو الوضع القائم العربي
إلى العربي العربي .
احد التناقض : أن العرب يسمى لعدة نيات نظام
للجنة للجنة من مبدأ التوجه الذي يسلط أحدهم

القائمة العامة

في حبيب الحسن" منظمة التحرير الفلسطينية :
 الوجود الاسرائيلي وجود متسلح في بدايته حيث
 اعملة الاسرائيلية 74% من قيمته الدولار ، و 100%
 اي ان الحزبية كل تساهي حشدا مفرضا
 14 مليار دولار على اقل نسبة وبالقضية وعد
 في ويصل التخصيم في اسرائيل الى 250 . ومع
 ود ان اكلان مستبد في عهد "مخاتون" رصود
 اكلان القتم من امريكا كمنح لا تزيد 10
 دولار ، و 14 مليارات دولار قبل التوسع
 الفيرا ، و 10 دولار فقط . وهذا يظهر ان
 الاسرائيلي يمشي بالمسح والمخاطبة كل كائنات
 الحزبية "فد ذاتي" ، و 70% حول في امريكا
 الطيبي 100% من امريكا وفرض في الفسة
 نوعا 3 الشرايب ، ولكن الاشكالية
 الفعالية الحزبية التي تعمل من التسليم قوة
 وبالتالي حدوث الترفيع السياسي والاجتماعي
 و 70% التناقص من الفسة

نُدى النظامين العنصرين

في العراق حول ظهور الكمن في اسرائيل وجنوب
 ن. يقول د. عماد جلال حول هذا الموضوع :
 « نعلم قبل ان نتحدث عن حركات ايمانية خطيرة او اعداء
 اهل الله انهم في كل الامم والملايين في اوروبا
 والامسي . وفي خلال الحركات الصغية التي
 في كل القطين والكنائس مستمرة فوائده جديدة
 والملايين من مائة امة والاسيا التي ان يحسن
 في الكنائس على الاغ والهند والاسيا المسيحية
 مصنف . وقد كان في شرق ارجع مع الاغ يسر
 واعضاء من الاقليات القليلة في كل الشعوب
 في اولى المسيحية وله كلمة يقول انني

عن وطن فلسطيني غير متفق فقط تقريبا لروابط وثيقة حفص

و فلسطين ولكن لأن مهمي فضرورات الأمن
تقتضي ان يكون خط الدفاع الاول عن مصر هو
الطسطيني الحر .

الحلف السياسي

□ ومن ناحية أخرى : ينبغي الوجود الاستيطاني بأفـ
وجود ديناميكي جديد تحت ضغط التغييرات الحاصلة
والتي لابد أن ينفذ في الحالتين في التوازن الجبل الحيوي
ولصالحه وحده .

□ ويوزن في قضية هذا التغييرات تأثير مزجوة ينصرف
شطرها الأول إلى أن خلا من الدولتين تحيزاً " بأن حدود
ديمقراطية " حيث كانت لها " ترال مفتوحة للهجرة كمنزوعة
أما قبل أن تكون ضرورية إبيولوجية .

□ أما شطرها الثاني فيتمثل في أن خلا من إسرائيل
وجوب أفريقيا تغيير دورها بأن حدود سياسية نهائية
ومطلنة " وفي الأولى يرفع شعار " إسرائيل الكبرى " وذلك
وفي الثانية يرفع شعار " جنوب أفريقيا الكبرى " وذلك
أنما يخلق الدولة بأن حدود أمر يتقدم من التوسع المرحلي
عن طريق عقد المسكوك أو الحدود تدريجياً إلى مناطق
جديدة من الأرض التي تدخل ضمن تصور الصفوة الحاكمة
لنعقد الجبل الحيوي القوي والصاحبة وقوة العنصر
الخارجي الدائم " الذي يندمج بدوره ببقاء " وينسب
ضرورة خلق دولة كبرى خارجة ولا يخلو وأن يتولى ذلك في
معرفة دولة المستعمرات لا يفرض هذا النوع فرضاً ضمن
طريق سياسة قومي أكثر الواقع بالواقع .

□ فتضيق إلى القوى في الدولتين " إسرائيل وجنوب
أفريقيا " لا تقتصر خصوصيتها فقط من ناحية الكثرة
والقيم وإنما يضاف إلى ذلك لتلبية التغييرات التي
يتركب منها إلى القوى في إسرائيل وجنوب أفريقيا :
□ ضرورة التأكيد على استمرار الهجرة .
□ ضرورة التمسك العسكري القوي والوطني .
□ ضرورة تحقيق التسلسل الاقتصادي والتكنولوجي .
□ ضرورة التوسع العالمي .

□ وتأسيس إسرائيل لأن الظروف الإقليمية لم تساعدها
بعد على تحقيق هذه الدرجة من التفتل والسيطرة على
النظام الإقليمي " إلا أن تلتزمها على تحقيق ودية
والتيوم يسير في نفس الاتجاه " . فمخالفة هذا التوجه
في شكل مواجهة أخيرة لأن إسرائيل تفرق على النظام
الذي تسببه " غير عربية " وسنشد إلى شروبه تنضم
من شريحة النظام العربي واستمراره وهذه الشريحة هي :
□ أن يتم مفارقات التسوية على دعامات وشكل
تتألف من إسرائيل وأجزاءها المعزولة ، وأن تنضم
فصائلها القائمة بضمن كل منها بتوابع ذلك تصعيد
التملة السلبية الجديدة .

□ أن توجد الصفقات الكلية لإنهاء وضع إسرائيل
طرف هامشي خارج النظام العربي .

□ أن يتم مباحثات التسوية الثقافية ونمذ التغييرات
نتيجة منها في كل الشؤون العسكرية والسياسية
بملا في وضع الاحتلال الإسرائيلي والقوة التفاوضية بحيث
في إسرائيل والتغيرات والتمتدات انكسار لهذه الأوضاع .

□ أن يجري تعديل في الفكر العربي والمثل الجماعي
لعرين عن طريق التفتل الثقافي في الدول العربية
في التمسك الصهيوني للثقافة العربي ، والتشجيع
لدراسات البحوث في مجال ثقافة الشعوب العربية ،
إعادة صياغة التصورات العربية المرتبطة بالصهيونية
بمفاهيم وكهنة سياسية وإعادة صياغة النظرة العربية
في إسرائيل .

السياسة الامنية للدولة العنصرية

في بحث اللواء أركان حرب طلعت احمد
في السلسلة الثانية للدول المصرية
تحت إمارة الجنرالين المسكرين والمسيحيين حيث أن
المسلمين يأتون من غربية لها تفرقة إسماعيلي مند ويمتد
يأتون إلى الآن والقاتل فيها تفرقة مصرية ، كما أن
والأقلية المصرية تولى هذا الموضوع
خاصة من قبلها من أنها عداً ما تشتغل بالصرار من
في أصوله القومية
والسلسلة الثانية للموضوع الثاني للدولة المصرية :
أن تراجعه بعيداً من أصلها وأخرجه
تحقيق الفروق النوعية بالاعتماد على التكوين الجغرافي المتميزة
في الأصل المدة التي يصعب توحيها أو تويسر
سلسلة أبحاثها على كل نطاق واسع لدى كل القوى
بشيئة بل وكهذه له
أ يواجها الظاهر لاحتمال بل مرة واحدة ، بل يواجها
في كل أنوارها بشفقة الواسط (أ) إجماع
أ لتعمل الدولة المصرية في أحيائها لجزيرة واحدة
حين يمكن لتفكيرها أن يتجاوز الجزيرة أكثر من مرة
أن الدولة بالنسبة للدولة المصرية في قضاء نظم
و والتي هي كآلة
الاعتماد على عناصر عميلة والموصول في أنشائها أمكن
المنطق

البيان الختامي

[illegible]

السلامية: ٥٧٩٦٢٠
يفتح ٢٤ ساعة
طوال الأسبوع

* فقط بعض البضائع غير متوفرة في مركز سلطان سوارك